

Kierownik Projektu ogłasza konkurs:

Wykonawca w projekcie badawczym realizowanym w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

Nazwa jednostki:

Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

Nazwa stanowiska:

Stypendysta 1 (mikrobiolog)

Wymagania:

1. student szkoły doktorskiej z dyplomem magisterskim, w dziedzinie biologii, biotechnologii, mikrobiologii lub pokrewnych
2. udokumentowany udział w konferencjach naukowych; prezentacja badań z zakresu biodeterioracji lub tematów pokrewnych
3. biegła znajomość technik analitycznych: klasyczne techniki mikrobiologiczne i mikroskopowe, identyfikacja mikroorganizmów w tym bakterii i grzybów z wykorzystaniem metod biologii molekularnej
4. umiejętność przeprowadzania badań mikrobiologicznych, w tym badań na obiektach lub zabytkach porażonych przez mikroorganizmy
5. znajomość języka angielskiego i polskiego (na poziomie umożliwiającym swobodną komunikację oraz pisanie artykułów naukowych)
6. mile widziane doświadczenie w pisaniu artykułów naukowych oraz przygotowywaniu raportów badawczych
7. mile widziane doświadczenie w badaniach nad dezynfekcją obiektów porażonych przez mikroorganizmy i dzieł sztuki (np. nanosrebrem)
8. mile widziane doświadczenie w badaniach nad zabytkami, dziełami sztuki oraz obiektami szczególnie narażonymi na procesy biodeterioracji
9. mile widziana wiedza o materiałach fotograficznych i filmowych, procesach biodeterioracji i sposobach ich zapobiegania
10. mile widziane doświadczenie w realizacji projektów naukowo-badawczych, szczególnie z zakresu konserwacji materiałów i ochrony przeciwdrobnoustrojowej substratów narażonych na zjawisko biodeterioracji

Opis zadań:

Udział we wszystkich etapach projektu:

1. udział w kwerendach w Polsce i w zasobach cyfrowych (przeгляд wybranych zbiorów, utworzenie grupy badawczej, wstępna analiza stanu zachowania)
2. udział w zaprojektowaniu, opracowaniu i wykonaniu współczesnych modeli fotograficznych dla wybranych historycznych technik fotograficznych
3. udział w analizie i zestawieniu wyników badań
4. udział w projekcie konserwacji
5. udział w projektowaniu i przeprowadzaniu sztucznego starzenia
6. udział w stworzeniu projektu ochrony i zapobiegania
7. udział w upowszechnianiu wyników projektu
8. przygotowywanie pisemnych raportów (1 rocznie) oraz udział w przygotowywaniu artykułów specjalistycznych
9. archiwizacja danych

10. opracowanie źródeł na potrzeby projektu
11. inne prace administracyjne przy projekcie
12. publikacja wyników badań - przygotowanie 1 artykułu rocznie (samodzielnie lub z zespołem)
13. organizacja danych w projekcie

Typ konkursu NCN:

SONATA BIS - HS

Termin składania ofert:

21 października 2024 r.

Forma składania ofert:

Zgłoszenia należy wysłać na adres: sonata-bis@cybis.asp.waw.pl

Warunki zatrudnienia:

Stypendium naukowe w wysokości 5000 zł brutto miesięcznie wypłacane przez okres 12 miesięcy (z możliwością przedłużenia) zostanie przyznane zgodnie z zasadami zawartymi w Regulaminie przyznawania stypendiów naukowych NCN w projektach badawczych finansowanych ze środków Narodowego Centrum Nauki (Załącznik do uchwały Rady NCN nr 25/2019 z dnia 14 marca 2019). W przypadku rezygnacji wyłonionego kandydata, rezerwuje się prawo wskazania kolejnej osoby z listy rankingowej. Planowany termin zatrudnienia od 28 października 2024 r.

Dodatkowe informacje:

1. list motywacyjny (800 – 1000 słów) w języku polskim lub angielskim
2. list polecający od osoby, która zna osiągnięcia kandydata
3. kopia dyplomu magisterskiego
4. życiorys naukowy i zawodowy wraz z wykazem najważniejszych osiągnięć

Prosimy o przesłanie dokumentów wraz z następującą klauzulą „ Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu rekrutacji zgodnie z art. 6 ust.1 lit.a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)”.

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl. Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: www.asp.waw.pl/dane-osobowe/.

Wybór wykonawcy

Wybór wykonawcy odbędzie się w dwóch etapach:

1. Komisja Kwalifikacyjna (kierownik projektu i 2 samodzielnych pracowników naukowych WKiRDS) dokona oceny dokumentów. Na podstawie tej oceny wybrane zostaną osoby, które przejdą do drugiego etapu konkursu. Zastrzegamy sobie prawo do kontaktu tylko z wybranymi osobami
2. rozmowy kwalifikacyjne kandydatów z Komisją Kwalifikacyjną w formie on-line. Dokładna data drugiego etapu zostanie określona w późniejszym terminie

Na podstawie wyników drugiego etapu zostanie wybrany wykonawca projektu.