

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE INSTYTUT BADAŃ PRZESTRZENI PUBLICZNEJ								
MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ dla niestacjonarnych studiów podyplomowych: Studia miejskie. Miasto - Sztuka - Doświadczenie (2 semestry)								
BLOKI TEMATYCZNE	NAZWA PRZEDMIOTU	NUMER EFEKTU UCZENIA SIĘ						
		KW_01	KW_02	KU_01	KU_02	KU_03	K_K01	K_K02
BLOK I	Miejskie narracje / copywriting / desk research			X	X			
	Socjologia wizualna	X						
	Miejska autoetnografia	X						
	Metody jakościowe - wprowadzenie	X						
	Geografia humanistyczne - wprowadzenie	X						
	Projekt cząstkowy: badania miejskie						X	X
BLOK II	Podstawy miejskiej przedsiębiorczości		X			X		
	Międzysektorowe współzarządzanie projektami miejskimi		X			X		
	Sponsoring projektów		X			X		
	Projektowanie partycypacyjne		X			X		
	Projekt grantowy od A do Z		X	X		X		
	Propedeutyka pracy projektowej		X			X		
	Kultura i rozwój miast	X						
	Projekt cząstkowy: zarządzanie miastem						X	X
BLOK III	Sztuka w przestrzeni publicznej - SPACER MIEJSKI	X						
	Identyfikacja wizualna - LITERA W MIEŚCIE				X			
	Zajęcia w pracowni malarstwa ściennego				X			
	Fotografia miejska - krajobraz vs reportaż				X			
	Storytelling wizualny - rysunek / szkic / kolaż / performans				X			
	Rozszerzona rzeczywistość i systemy interaktywne w przestrzeni publicznej				X			
	Dizajn dla miasta				X			

	Komunikacja wizualna				X			
	Semiotyka przestrzeni publicznej			X				
	Projekt cząstkowy: sztuka i dizajn w mieście						X	X
BLOK IV	Eventy miejskie		X					
	Interaktywna przestrzeń ludyczna		X					
	Projektowanie frajdy / placemaking		X					
	Kreowanie marki miejsca		X					
	Nowe technologie w mieście	X	X					
	Współczesne Metropolie	X	X					
	Projekt cząstkowy: współczesne miasto = projekt dyplomowy				X	X	X	X