Załącznik nr 3

do Uchwały Senatu nr 20/2024 z 25.06.2024 r.

|  |
| --- |
| **AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE****INSTYTUT BADAŃ PRZESTRZENI PUBLICZNEJ** |
| **MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**dla niestacjonarnych studiów podyplomowych: **Studia miejskie. Miasto - Sztuka - Doświadczenie** (2 semestry) |
| BLOKI TEMATYCZNE | NAZWA PRZEDMIOTU | NUMER EFEKTU UCZENIA SIĘ |
| KW\_01 | KW\_02 | KU\_01 | KU\_02 | KU\_03 | K\_K01 | K\_K02 |
| **BLOK I** | Miejskie narracje / copywriting / desk research |  |  | X | X |  |  |  |
| Socjologia wizualna | X |  |  |  |  |  |  |
| Miejska autoetnografia | X |  |  |  |  |  |  |
| Metody jakościowe - wprowadzenie | X |  |  |  |  |  |  |
| Geografia humanistyczne - wprowadzenie | X |  |  |  |  |  |  |
| Projekt cząstkowy: badania miejskie |  |  |  |  |  | X | X |
| **BLOK II** | Podstawy miejskiej przedsiębiorczości  |  | X |  |  | X |  |  |
| Międzysektorowe współzarządzanie projektami miejskimi |  | X |  |  | X |  |  |
| Sponsoring projektów |  | X |  |  | X |  |  |
| Projektowanie partycypacyjne |  | X |  |  | X |  |  |
| Projekt grantowy od A do Z |  | X | X |  | X |  |  |
| Propedeutyka pracy projektowej |  | X |  |  | X |  |  |
| Kultura i rozwój miast | X |  |  |  |  |  |  |
| Projekt cząstkowy: zarządzanie miastem |  |  |  |  |  | X | X |
| **BLOK III** | Sztuka w przestrzeni publicznej - SPACER MIEJSKI | X |  |  |  |  |  |  |
| Identyfikacja wizualna - LITERA W MIEŚCIE |  |  |  | X |  |  |  |
| Zajęcia w pracowni malarstwa ściennego |  |  |  | X |  |  |  |
| Fotografia miejska - krajobraz vs reportaż |  |  |  | X |  |  |  |
| Storyteling wizualny - rysunek / szkic / kolaż / performans |  |  |  | X |  |  |  |
| Rozszerzona rzeczywistość i systemy interaktywne w przestrzeni publicznej |  |  |  | X |  |  |  |
| Dizajn dla miasta |  |  |  | X |  |  |  |
| Komunikacja wizualna |  |  |  | X |  |  |  |
| Semiotyka przestrzeni publicznej |  |  | X |  |  |  |  |
| Projekt cząstkowy: sztuka i dizajn w mieście |  |  |  |  |  | X | X |
| **BLOK IV** | Eventy miejskie |  | X |  |  |  |  |  |
| Interaktywna przestrzeń ludyczna |  | X |  |  |  |  |  |
| Projektowanie frajdy / placemaking |  | X |  |  |  |  |  |
| Kreowanie marki miejsca |  | X |  |  |  |  |  |
| Nowe technologie w mieście | X | X |  |  |  |  |  |
| Współczesne Metropolie | X | X |  |  |  |  |  |
| Projekt cząstkowy: współczesne miasto = projekt dyplomowy |  |  | X | X | X | X | X |