

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ WZORNICTWA
MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
dla kierunku PROJEKTOWANIE I BADANIA
studia II stopnia, dzienne (4 semestry)

Numer efektu uczenia się	Warsztaty projektowe	Zarządzanie designem i budowa marki	Teoria designu	Platformy projektowe	Wyzwania współczesności	Design i kultura	Nowa etyka w projektowaniu	Moduł: Pracownia projektowania	Moduł: Pracownia artystyczna	Moduł: wykład humanistyczny-społeczny	Moduł: Konwersatorium	Moduł: Seminarium dyplomowe	Moduł: Pracownia dyplomowa – badania i przygotowanie założeń	Moduł: Pracownia dyplomowa – realizacja	Język obcy - moduł specjalistyczny
K W01	X	X	X	X				X	X				X	X	
K W02	X			X				X	X				X	X	
K W03	X	X		X	X		X	X	X				X	X	
K W04	X	X		X									X	X	
K W05	X			X									X	X	
K W06		X												X	
K W07		X												X	
K W08		X	X				X			X	X	X			
K W09			X		X	X	X	X	X	X	X	X	X		
K W10		X													
K U01	X	X		X				X	X				X	X	
K U02	X			X			X	X	X					X	
K U03	X	X	X	X				X	X				X	X	
K U04	X	X		X									X	X	
K U05		X												X	
K U06		X	X		X	X	X			X	X	X	X		
K U07	X	X		X										X	
K U08			X			X	X			X	X	X			
K U09															X
K U10	X	X		X				X	X				X	X	
K K01			X				X			X	X	X	X	X	
K K02	X	X		X									X	X	
K K03	X	X		X				X	X					X	
K K04	X		X	X	X	X	X	X	X			X	X	X	
K K05	X	X		X									X	X	