

Załącznik nr 3
do Uchwały Senatu nr 18/2024 z 25.06.2024 r.

Numer efektu uczenia się	Projektowanie w Polsce	Słownik sztuki współczesnej i	Historia sztuki	Historia Filozofii	Moduł: Zajęcia teoretyczne dotykające wydziałom (wybór)	Moduł: Wykład humanistyczno-	Język obcy	Moduł: Pracownia artystyczna (wybór) Plener	Praktyki	Projektowanie Ubioru 1	Projektowanie Ubioru 2	Praktyki teoretyczne i projektowanie	Praktyki teoretyczne i projektowanie krawieckie	Technologia i konstrukcja ubioru	Projektowanie materiałów	Pracowni krawiecka	Pracownia rzeźby i multimediów	Rysunek	Projektowanie graficzne	Historia i teoria mody	Proseminarium	Moduł: Pracownia Projektowania
K_W01									X	X	X	X	X		x				X			X
K_W02		X	X					X	X	X	X	X	X		x		X	X	X	X		X
K_W03	X									x	x	x	x		x					X		x
K_W04									X	X	X			X	X	X						X
K_W05										X	X				x							X
K_W06										x	x	x	x	X	x							X
K_W07										x	x	x	x	X	x							X
K_W08										X	x	x	x		x		X	X	X			X
K_W09								X	X								X	X				X
K_W10									X	x	x	x	x		x							X
K_W11	X	X	X	X	X	X	X					X	X							X	X	X
K_U01								X	X	X	X	X	X		X		X	X	X			X
K_U02								X		X	x	X	X		x				X			X
K_U03								X	X	x	x	X	X		x							X
K_U04										X	x			X	X	X						X
K_U05										X	x				x							X
K_U06										x	x	x	x		x							X
K_U07								X	X			X	X		x		X	X	X			X
K_U08	X	X	X	X	X	X											X	X	X		x	X
K_U09										X	x	x	X		x				X	x	X	X
K_U10							X															
K_K01		X	X	X	X	X				X	x	X	X		x							X
K_K02	X	X	X	X	X	X		X		X	X	x	X	X	X	X			X			X
K_K03	X							X		X	X	x	X	X	X	X	x	X	X	X		X
K_K04										X	x	X	X		x		X	X	X		x	X
K_K05							X		X	X	x	x	X		x		x			x	X	X
K_K06												X	x							x	X	
K_K07										x		X	X	x	x	x				x	x	X