

Warszawa, dn.14.05.2024 r.

**DZIEKAN WYDZIAŁU MALARSTWA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W  
WARSZAWIE**

**ogłasza konkurs na stanowisko Wykładowcy w Katedrze Problemów Plastycznych na  
Wydziale Malarstwa**

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), Ustawie z dnia 3 lipca 2018 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) oraz w statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

**MIEJSCE I WARUNKI PRACY:**

**Wydział:** Malarstwa

**Katedra/pracownia:** Katedra Problemów Plastycznych

**Stanowisko:** wykładowca

**Rodzaj umowy:** umowa o pracę na czas określony

**Wymiar zatrudnienia:** cały etat

**Przewidywane roczne pensum dydaktyczne:** 360 godzin

**Przewidywany termin zatrudnienia:** 01.10.2024 r.

**Liczba etatów do obsadzenia:** 1

**Słowa kluczowe:** wykładowca, malarstwo, sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

**WYMAGANIA KONKURSOWE:**

**Dyscyplina artystyczna lub naukowa:** sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

**Wymagania wynikające z ustawy i statutu:**

- posiadanie kwalifikacji określonych w ustawie i statucie;
- nie karanie karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 276 ust. 1 pkt 7 i 8 wymienionej ustawy;
- spełnienie wymagań, o których mowa w art. 20 ust. 1 pkt 1–3 wymienionej ustawy.

**Wymagane kwalifikacje:**

- posiadanie minimum tytułu zawodowego magistra sztuki lub równorzędny;
- umiejętność wykonywania cyfrowej dokumentacji fotograficznej i filmowej;
- doświadczenie w realizacji filmów promocyjnych;
- znajomość programów graficznych: Adobe Premiere, Light Room, Photoshop

**TRYB UDZIAŁU W KONKURSIE:**

### **Wymagane dokumenty w konkursie:**

- zgłoszenie do udziału w konkursie;
- życiorys;
- dokumenty poświadczające uzyskanie tytułów/stopni/wymaganych kwalifikacji;
- kwestionariusz osobowy z fotografią;
- oświadczenie o niekaralności;
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych.

### **Miejsce, termin i forma składania dokumentów w konkursie:**

- Wymagane dokumenty w formie elektronicznej należy przesłać na adres e- mail: [malarstwo@asp.waw.pl](mailto:malarstwo@asp.waw.pl) Dziekanatu Wydziału Malarstwa ASP w Warszawie;
- Termin przysłania dokumentów **do dnia 18.06.2024 r. do godz. 12.00.**

Dokumenty złożone po czasie nie będą procedowane.

**Link do strony:** <https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/>

**Termin rozstrzygnięcia konkursu:** 19.07.2024 r.

### **Pouczenie:**

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania.

Rozstrzygnięcie konkursu nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy - decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor.

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

### **Klauzula informacyjna:**

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-068 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: [iodo@asp.waw.pl](mailto:iodo@asp.waw.pl). Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/).