

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE**  
**WYDZIAŁ BADAŃ ARTYSTYCZNYCH I STUDIÓW KURATORSKICH**

**MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**  
**dla kierunku: Badania artystyczne**  
**poziom i forma studiów studia stacjonarne I stopnia (6 semestrów)**

Nr efektu uczenia się	Warszaty typograficzne	Warszaty rysunku	Graficzne techniki cyfrowe	Wrażliwość społeczna	Instytucjonalne praktyki	Terminologia sztuki	Miasto - kurator	Wstęp do historii i teorii	Historia sztuki nowożytnej (1)	Metody historii sztuki (1) (2)	Warszaty wiedzy historii	Warszaty fotograficzne	Warszaty praktyczno -	Rozumienie miasta	Prawo własności intelektualnej	Warszawa XIX i XX wieku.	Sztuka i praca	Warszaty przestrzeni	Warszaty interdyscyplinarne	Warszaty kuratorskie (1)	Historia filozofii (1) (2)	Historia sztuki XIX wieku	Historia sztuki w Polsce	Warszaty redakcyjne	Warszaty wydawnicze	Muzeum w praktyce	Historia sztuki powszechnej	Film w sztukach wizualnych (1)	Warsztat ikonograficzny	Historia sztuki nowoczesnej	Estetyka	Laboratorium do wyboru (1) (2)	Seminarium praktyczne (1)	Seminarium teoretyczne (1)	Wykład do wyboru	Konwersatorium do wyboru	Proseminarium do wyboru	Praktyki studenckie	Język obcy	Wychowanie fizyczne							
W01																			1					1																							
W02				1																1									1	1																	
W03	1	1	1									1	1						1	1					1																						
W04																				1																											
W05							1	1	1	1							1											1																			
W06							1	1	1	1	1																	1																			
W07															1			1				1																									
W08	1	1	1										1	1					1	1						1																					
W09					1																1							1																			
W10				1	1											1											1	1																			
U01					1															1																											
U02					1																1																										
U03	1												1	1							1	1				1	1																				
U04										1																																					
U05					1	1	1	1	1	1	1			1		1	1			1	1	1				1	1	1	1																		
U06	1	1	1										1	1	1	1					1	1					1																				
U07										1	1																	1																			
U08	1	1	1		1								1	1		1	1			1	1				1	1																				1	
U09		1		1										1	1										1	1																					
U10				1	1											1										1	1																				
K01	1	1	1	1						1		1	1							1	1				1				1																		
K02										1	1			1														1																			
K03				1	1										1	1									1	1																					
K04				1											1	1																															
K05					1	1	1	1	1	1						1	1											1	1																		

Rektor  
Akademii Sztuk Pięknych  
w Warszawie

*prof. Błażej Ostoja Lniski*

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE**  
**WYDZIAŁ BADAŃ ARTYSTYCZNYCH I STUDIÓW KURATORSKICH**

**MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**  
**dla kierunku: Badania artystyczne**  
**poziom i forma studiów studia stacjonarne II stopnia (4 semestry)**

Nr efektu uczenia się	Warsztat grafiki użytkowej	Projektowanie alternatywne	Warsztaty międzygatunkowe (1) (2)	Wyobraźnia społeczna	Sztuka po 1989 roku	Architektura i urbanistyka od XIX do XXI wieku (1) (2)	Sztuka i państwo (1) (2)	Metody historii sztuki	Sztuka i kapitały	Projektowanie partycypacyjne	Współpraca międzysektorowa w świecie sztuki	Kierunki i metody współczesnej humanistyki (1) (2)	Twórcze pisanie	Źródła współczesnej krytyki artystycznej	Kuratorowanie wystaw	Archiwum filmowe	Sztuka nowożytna wobec współczesnych problemów artystycznych	Prawo własności intelektualnej w praktyce artystycznej i kuratorskiej	Laboratorium do wyboru (1) (2)	Konwersatorium do wyboru	Wykład do wyboru	Proseminarium do wyboru	Seminarium praktyczne	Seminarium teoretyczne	Język obcy
W01			1	1																					
W02				1															1				1		
W03	1	1	1										1						1				1		
W04			1	1															1				1		
W05					1	1	1	1						1	1	1	1						1		
W06					1		1							1						1	1	1			1
W07									1		1	1								1	1	1			1
W08	1	1	1															1			1	1	1		1
W09				1	1	1	1						1	1						1					
W10				1					1		1									1	1	1			
U01			1	1															1		1	1	1		
U02																1	1			1				1	
U03	1	1	1										1						1					1	
U04							1	1												1				1	
U05			1		1	1			1		1		1	1	1	1				1	1			1	
U06		1	1	1		1			1		1	1		1				1		1	1			1	
U07								1										1		1	1			1	
U08	1	1	1					1	1			1								1		1		1	1
U09	1	1	1	1					1		1									1		1		1	1
U10					1				1		1						1	1					1	1	1
K01	1	1	1			1	1	1	1		1	1	1	1	1				1	1	1	1	1	1	
K02			1		1	1	1	1	1		1	1					1		1	1	1	1	1	1	
K03		1	1								1					1	1		1	1	1	1		1	
K04			1	1					1		1					1	1		1	1	1		1	1	
K05				1	1	1										1	1		1	1	1	1	1	1	

Rektor  
Akademii Sztuk Pięknych  
w Warszawie

prof. Błażej Ostojka Lniski