

Oświadczenie o stanie kontroli zarządczej
Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie
za rok 2023

Dział I

Jako osoba odpowiedzialna za zapewnienie funkcjonowania adekwatnej, skutecznej i efektywnej kontroli zarządczej, tj. działań podejmowanych dla zapewnienia realizacji celów i zadań w sposób zgodny z prawem, efektywny, oszczędny i terminowy, a w szczególności dla zapewnienia:

- zgodności działalności z przepisami prawa oraz procedurami wewnętrznymi,
- skuteczności i efektywności działania,
- wiarygodności sprawozdań,
- ochrony zasobów,
- przestrzegania i promowania zasad etycznego postępowania,
- efektywności i skuteczności przepływu informacji,
- zarządzania ryzykiem,

oświadczam, że w kierowanej przeze mnie jednostce sektora finansów publicznych

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Część A

~~w wystarczającym stopniu funkcjonowała adekwatna, skuteczna i efektywna kontrola zarządcza.~~

Część B

X w ograniczonym stopniu funkcjonowała adekwatna, skuteczna i efektywna kontrola zarządcza.

Zastrzeżenia dotyczące funkcjonowania kontroli zarządczej wraz z planowanymi działaniami, które zostaną podjęte w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej, zostały opisane

w dziale II oświadczenia.

Część C

nie funkcjonowała adekwatna, skuteczna i efektywna kontrola zarządcza.

~~Zastrzeżenia dotyczące funkcjonowania kontroli zarządczej wraz z planowanymi działaniami, które zostaną podjęte w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej, zostały opisane w dziale II oświadczenia.~~

Część D

Niniejsze oświadczenie opiera się na mojej ocenie i informacjach dostępnych w czasie sporządzania niniejszego oświadczenia pochodzących z:

- X monitoringu realizacji celów i zadań,**
- X procesu zarządzania ryzykiem,**
- X audytu wewnętrznego,**
- X kontroli zewnętrznych,**
- X cząstkowych oświadczeń kierowników jednostek organizacyjnych o stanie kontroli zarządczej w kierowanych strukturach.**

Jednocześnie oświadczam, że nie są mi znane inne fakty lub okoliczności, które mogłyby wpłynąć na treść niniejszego oświadczenia.

Warszawa, 27 marca 2024 r.

(miejscowość, data)

Rektor
Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie

prof. Błażej Ostoja Lniski

(podpis kierownika jednostki)

Dział II

1. Zastrzeżenia dotyczące funkcjonowania kontroli zarządczej w roku ubiegłym.

W 2023 r. w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w ograniczonym stopniu funkcjonowała adekwatna, skuteczna i efektywna kontrola zarządcza, co wynikało m. in. ze stopniowego wprowadzania zmian systemu kontroli zarządczej, wynikających z zarządzenia Rektora nr 46/2022 z dnia 10.10.2022 r. w sprawie funkcjonowania kontroli zarządczej w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Na ograniczony stopień funkcjonowania kontroli zarządczej wpływ miało także nieposiadanie przez uczelnię dokumentu opisującego jej strategię (w związku z trwającym procesem jego opracowywania).

2. Planowane działania, które zostaną podjęte w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej:

- wzmocnienie komunikacji, dotyczącej funkcjonowania systemu kontroli zarządczej ze szczególnym uwzględnieniem konieczności dochowania standardów kontroli zarządczej,
- wdrażanie zadań wynikających z przyjętej *Strategii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na lata 2024-2028*, (uchwała Senatu nr 2/2024 z dnia 20.02.2024 r.),
- podejmowanie działań zarządczych w zakresie dalszego funkcjonowania Międzyuczelnianego Instytutu Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki,
- wdrożenie zmodyfikowanej polityki bezpieczeństwa informacji.

Dział III

Działania, które zostały podjęte w ubiegłym roku w celu poprawy funkcjonowania kontroli zarządczej.

1. Działania, które zostały zaplanowane na rok, którego dotyczy oświadczenie:

- 1) opracowywanie komunikacji wewnętrznej oraz przeprowadzanie instrukcji, dotyczących funkcjonowania nowego systemu kontroli zarządczej, wprowadzonej zarządzeniem Rektora nr 46/2022 z dnia 10 października 2022 r. (wraz ze zmianą wprowadzoną zarządzeniem nr 5/2023);
- 2) opracowanie projektu Kodeksu Etyki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie przez Komisję ds. Etyki, którego ostateczna treść podlega dalszym konsultacjom;

- 3) kontynuowanie opracowywania projektu *Strategii Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na lata 2024-2028* przez Zespół ds. opracowania strategii i misji ASP w Warszawie we współpracy z Radą Uczelni ASP w Warszawie (przedłużenie prac nad dokumentem wynikało z oczekiwania na efekt działań odwoławczych wobec niezadowolającej oceny ewaluacyjnej; prowadzenie dalszych prac nad dokumentem było możliwe od lutego 2023 r. kiedy to Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie decyzją Ministra Edukacji i Nauki otrzymała ostatecznie kategorię naukową A);
- 4) opracowanie przez podmiot zewnętrzny polityki bezpieczeństwa informacji;
- 5) działania zarządcze w zakresie dalszego funkcjonowania Międzyuczelnianego Instytutu Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki (MIK) oraz przeprowadzenie weryfikacji środków trwałych i wyposażenia będących w dyspozycji Instytutu w związku z wystąpieniem Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie z MIK.

Pozostałe działania:

1. Wprowadzono zmiany do *Regulaminu Organizacyjnego Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie*, mające na celu usprawnienie funkcjonowania uczelni:
 - a) zarządzeniem nr 4/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 13.01.2023 r. zmieniono m.in. strukturę organizacyjną Wydziału Grafiki,
 - b) zarządzeniem nr 36/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 28.09.2023 r. zmieniono m.in. kompetencje Prorektora do spraw studenckich i jakości kształcenia, zasady tworzenia wewnętrznych aktów prawnych, struktury organizacyjne Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki oraz Wydziału Sztuki Mediów.
2. Kontynuowano zasadę organizowania cyklicznych spotkań kierowników jednostek organizacyjnych w ASP w Warszawie w celu podniesienia efektywności i skuteczności przepływu informacji pomiędzy jednostkami oraz dyskusowania bieżących spraw uczelni.
3. Kontynuowano prace Zespołu ds. analizy planów zajęć na Wydziałach ASP w Warszawie, które owocowały dalszym usprawnianiem realizowania dydaktyki w całej uczelni.
4. Zarządzeniem nr 1/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 4 stycznia 2023 r. wprowadzono ankietę oceniającą prowadzących zajęcia dla studentów

i doktorantów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

5. Zarządzeniem nr 5/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 24 stycznia 2023 r. zmieniono Zarządzenie nr 46/2022 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 10 października 2022 r. w sprawie funkcjonowania kontroli zarządczej w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
6. Zarządzeniem nr 6/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 1 lutego 2023 r. wprowadzono zmiany funkcjonowania Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
7. Zarządzeniem nr 7/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 15 lutego 2023 r. wprowadzono zasady wynagradzania pracowników Akademii w Warszawie za czynności wykonane w powierniczych postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora i stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
8. Zarządzeniem nr 8/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 15 lutego 2023 r. utworzono studia I stopnia na kierunkach projektowanie produktu, przestrzeni, przekazu oraz projektowanie ubioru i jego konteksty oraz studia II stopnia na kierunku projektowanie i badania o profilu ogólnoakademickim w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.
9. Zarządzeniem nr 11/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 13 marca 2023 r. powołano Radę Programową 28. Międzynarodowego Biennale Plakatu.
10. Zarządzeniem nr 17/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 18 kwietnia 2023 r. wdrożono procedurę przeprowadzania hospitacji zajęć dydaktycznych w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
11. Zarządzeniem nr 18/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 24 kwietnia 2023 r. powołano Zespół do opracowania procedury awansowej dla nauczycieli akademickich w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie po uzyskaniu stopnia i tytułu naukowego.
12. Zarządzeniem nr 23/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 3 lipca 2023 r. zniesiono studia pierwszego stopnia i drugiego stopnia na kierunku historia sztuki.
13. Zarządzeniem nr 25/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia

- 2 sierpnia 2023 r. zmieniono Regulamin organizacji i prowadzenia obowiązkowych i fakultatywnych zajęć z języków obcych przewidzianych programami studiów dla studentów stacjonarnych studiów w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
14. Zarządzeniem nr 28/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 18 września 2023 r. opracowano zasady wnioskowania, podziału i rozliczania środków na naukę w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w roku 2023.
 15. Zarządzeniem nr 29/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 18 września 2023 r. opracowano zasady wnioskowania, przyznawania i rozliczania środków z subwencji na finansowanie zadań służących rozwojowi pracowników zaliczanych do młodych naukowców w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w roku 2023.
 16. Zarządzeniem nr 31/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 27 września 2023 r. wprowadzono procedurę awansową dla nauczycieli akademickich w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie po uzyskaniu stopnia i tytułu naukowego.
 17. Zarządzeniem nr 32/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 27 września 2023 r. ustalono Regulamin świadczeń dla studentów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
 18. Zarządzeniem nr 37/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 28 września 2023 r. wprowadzono Regulamin wystawy UpComing. Wybrane dyplomy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie 2023 (następnie zmieniony zarządzeniem Rektora nr 41/2023 z dnia 30.10.2023 r.).
 19. Zarządzeniem nr 39/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 17 października 2023 r. zawieszono studia podyplomowe Miasta i metropolie. Studia miejskie w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
 20. Zarządzeniem nr 40/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 30 października 2023 r. zniesiono niektóre kierunki studiów w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
 21. Zarządzeniem nr 44/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 20 listopada 2023 r. przeprowadzono inwentaryzację w Międzyuczelnianym Instytucie Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki w Warszawie.

22. Zarządzeniem nr 47/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 4 grudnia 2023 r. wprowadzono zasady nostryfikacji dyplomów ukończenia studiów za granicą oraz potwierdzania ukończenia studiów na określonym poziomie w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
23. Zarządzeniem nr 48/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 11 grudnia 2023 r. wprowadzono Procedurę zapewnienia dostępności w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
24. Zarządzeniem nr 49/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 19 grudnia 2023 r. zmieniono Zarządzenie nr 7/2022 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z 2 lutego 2022 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu Systemu Biblioteczno-Informacyjnego w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
25. Zarządzeniem nr 50/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 19 grudnia 2023 r. zmieniono Zarządzenie nr 24/2021 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 31 maja 2021 r. (z późn. zm.), wprowadzającego symbole jednostek organizacyjnych Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
26. Zarządzeniem nr 51/2023 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 29 grudnia 2023 r. wprowadzono Regulamin wypożyczalni sprzętu wspomagającego proces dydaktyczny.

