



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 5 stycznia 2024 r.

**ZAWIADOMIENIE  
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 16 stycznia 2024 roku o godz. 10:30 w Auli Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (sala 2.05), ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37/39 (nowy budynek ASP) odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

**pani mgr Agnieszki Krzemińskiej-Maciejko**

**pt. „Chorągiew z przedstawieniem Matki Bożej w płaszczu opiekuńczym adorowanej przez dominikanów z klasztoru oo. Dominikanów w Gidlach na tle barokowych, haftowanych chorągwi dominikańskich w zbiorach polskich. Technologia i technika wykonania a problematyka konserwatorska”**

**Promotor: dr hab. Joanna Czernichowska, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

**Recenzenci: prof. Elżbieta Jabłońska, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu**

**prof. Grażyna Korpala, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni