



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 6 listopada 2023 r.

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 17 listopada 2023 roku o godz. 12:00 w Sali Senatu Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5 (budynek Rektoratu) odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

pani mgr Elżbiety Modzelewskiej

pt. „Problematyka technologiczna i konserwatorska obrazów sztalugowych Michelangelo Palloniego na przykładzie analizy portretu Dobrogosta Krasińskiego oraz innych, wybranych dzieł artysty”

Promotor: **prof. Krzysztof Chmielewski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **prof. Jerzy Nowosielski**

dr hab. Mirosław Wachowiak, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni