

UMIEJĘTNOŚCI

	K_U0 1	K_U02	K_U03	K_U04	K_U0 5	K_U06	K_U07	K_U08	K_U09	K_U10	K_U11	K_U12
01 Podstawy języka wizualnego						+	+		+			
02 Podstawy rysunku				+				+	+			
03 Podstawy malarstwa				+				+	+			
04 Podstawy inscenizacji				+		+						
05 Podstawy fotografii tradycyjnej i cyfrowej		+		+				+	+			
06 Struktury wizualne		+			+		+					
07 Oświetlenie planu i postprodukcja obrazu cyfrowego		+				+	+		+			
08 Dźwięk – rejestracja i edycja				+	+							
09 Modelowanie 3D	+	+		+								
10 Słownik sztuki współczesnej										+		+
11 Historia fotografii			+									+
12 Historia sztuki								+		+		
13 Historia powszechna w sztuce								+		+		

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ SZTUKI MEDIÓW

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Studia niestacjonarne II stopnia

WIEDZA

	K_W01	K_W02	K_W03	K_W04	K_W05	K_W06	K_W07	K_W08	K_W09	K_W10
01 Pracownia specjalizacyjna I	+		+							
02 Pracownia specjalizacyjna II	+		+							
03 Pracownia specjalizacyjna III	+		+							
04 Pracownia specjalizacyjna IV	+		+							
05 Światło i kolor	+									
06 3D i zdarzenia wirtualne	+		+							
07 Historia fotografii						+	+			
08 Sztuka filmu i sztuka wideo		+	+	+						
09 Wprowadzenie do nauki o mediach					+					
10 Nauka o mediach					+				+	
11 Filozoficzne podstawy sztuki mediów			+	+						+
12 Współczesne modele kuratorskie				+				+	+	

