



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 31 marca 2023 r.

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 19 kwietnia 2023 roku o godz. 12:30 w Bibliotece Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 37 odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

pana mgr. Jana Andrzejewskiego

pt. „Problematyka techniki, technologii, konserwacji i ekspozycji drewnianej polichromowanej rzeźby z kręgu lwowskiego rokoka na przykładzie grupy czterech ewangelistów z ambony kościoła p. w. Wniebowzięcia NMP w Nawarii pod Lwowem”

Promotor: **prof. Krzysztof Chmielewski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **dr hab. Jarosław Adamowicz, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

prof. Jerzy Nowosielski

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni