



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 17 marca 2023 r.

**ZAWIADOMIENIE  
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 29 marca 2023 roku o godz. 13:00 w trybie hybrydowym w Bibliotece Wydziału Wzornictwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie ul. Myśliwiecka 8 Warszawa odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

**pana mgr. Bartłomieja Mejora**

**pt. „Reinterpretacja motywów porcelany sewerskiej w kontekście współczesnych technologii cyfrowych”**

Promotor: **prof. Artur Frankowski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **Prof. Marzena Wolińska, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu**

**dr hab. Szymon Hanczar, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku:

<https://meet.google.com/xnd-ifbt-kmb>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni