

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ WZORNICTWA

Kierunek studiów: *PROJEKTOWANIE I BADANIA*
Poziom i forma studiów: *studia II stopnia (stacjonarne)*
Profil kształcenia: *ogólnoakademicki*
Dziedzina: *sztuki*
Dyscyplina: *sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki*

PLAN STUDIÓW
dla kierunku *BADANIA I PROJEKTOWANIE*
studia II stopnia (stacjonarne)
(4 semestry)
od roku akademickiego 2023/2024

Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: *magister*
Liczba semestrów: *4 semestry*
Łączna liczba godzin w toku studiów: *1530 godzin*
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie: *120 pkt. ECTS*
W tym punkty ECTS do wyboru: *57 pkt. ECTS*

ROK I. SEMESTR 1									
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ		
1	Warsztaty badawczo-projektowe	K	16	2	12	E	O		
2	Kreacja przekazu	KU	5	2	6	E	O		
3	Zarządzanie designem i budowa marki	KU	3	2	2	E	O		
4	Teoria designu	T	2	2	0	Z	O		
5	Język obcy - moduł specjalistyczny	P	2	1	0	Z	O		
łącznie przedmiotów obowiązkowych			28	9	20				
6	Moduł: wykład humanistyczno-społeczny	T	2	2	0	Z	O		

	wybór z oferty MKHITS i WZKW z dostępnych w danym roku akademickim								
łącznie przedmiotów do wyboru						2	2	0	
Razem						30	11	20	
Osoby studiujące wybierają jeden wykład humanistyczno-społeczny z puli									

ROK I. SEMESTR 2								
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ	
1	Platformy badawcze	K	12	4	6	E	O	
2	Kreacja przekazu	KU	5	2	6	E	O	
3	Projektowanie interdyscyplinarne	O	5	2	6	E	O	
4	Zarządzanie designem i budowa marki	KU	3	2	2	E	O	
5	Wyzwania współczesności	T	1	1	0	Z	O	
6	Design i kultura	T	2	2	0	E	O	
łącznie przedmiotów obowiązkowych			28	13	20			
7	Moduł: wykład humanistyczno-społeczny	T	2	2	0	Z	O	
wybór z oferty MKHITS i WZKW z dostępnych w danym roku akademickim								
łącznie przedmiotów do wyboru			2	2	0			
Razem			30	15	20			
Osoby studiujące wybierają jeden wykład humanistyczno-społeczny z puli								

ROK II. SEMESTR 3									
-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ
1	Projektowanie interdyscyplinarne	O	5	2	6	E	O
łącznie przedmiotów obowiązkowych							
2	Moduł: Pracownia dyplomowa – badania i przygotowanie założeń	K	16	4	6	Z	O
	wybór jednej pracowni z oferty dostępnych w danym roku akademickim						
3	Moduł: Seminarium dyplomowe	T	6	2	0	Z	O
	wybór z oferty seminariów dyplomowych dostępnych w danym roku akademickim						
4	Moduł: Konwersatorium	T	3	2	0	Z	O
	wybór z oferty MKHITS i WZKW z dostępnych w danym roku akademickim						
5	Moduł: Aneks ze sztuki (zajęcia fakultatywne)	O	4*	2	6	Z	O
	wybór jednej pracowni z oferty dostępnych w danym roku akademickim						
łącznie przedmiotów do wyboru							
Razem			25	8	6		
			30	10	12		
Osoby studiujące wybierają jedną pracownię dyplomową, jedno seminarium dyplomowe prowadzone przez opiekuna/kę pracy teoretycznej oraz jeden wykład humanistyczno-społeczny z puli							
*W przypadku wykonywania aneksu ze sztuki osoba studiująca otrzymuje punkty ECTS z puli bezpłatnych punktów dodatkowych dla zajęć nieobjętych obowiązkowym programem studiów poza limitem punktów ECTS dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia, który wynosi 120 punktów.							

ROK II. SEMESTR 4							
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ
łącznie przedmiotów obowiązkowych							
1	Moduł: Pracownia dyplomowa – realizacja	K	24	4	8	Z	O
	wybór jednej pracowni z oferty dostępnych w danym roku akademickim						

2	Moduł: Seminarium dyplomowe	T	6	2	0	Z	O
	wybór z oferty seminariów dyplomowych dostępnych w danym roku akademickim						
5	Moduł: Aneks ze sztuki (zajęcia fakultatywne)	O	4*	2	8	Z	O
	wybór jednej pracowni z oferty dostępnych w danym roku akademickim						
łącznie przedmiotów do wyboru			30	6	8		
Razem			30	6	8		
Osoby studiujące wybierają jedną pracownię dyplomową, jedno seminarium dyplomowe prowadzone przez opiekuna/kę pracy teoretycznej oraz jeden wykład humanistyczno-społeczny z puli *W przypadku wykonywania aneksu ze sztuki osoba studiująca otrzymuje punkty ECTS z puli bezpłatnych punktów dodatkowych dla zajęć nieobjętych obowiązkowym programem studiów poza limitem punktów ECTS dla studiów stacjonarnych drugiego stopnia, który wynosi 120 punktów.							

LEGENDA:

GP (grupa przedmiotów): K – kierunkowy, P – podstawowy, KU – uzupełniający, T – teoretyczny, O – ogólnoplastyczny

ECTS: liczba punktów ECTS dla przedmiotu

W/T (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu

Ć/T (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu (możliwe jest zastąpienie nazwy „ćwiczenia” nazwą charakterystyczną dla kierunku)

MZ (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie

FZ (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie

Rektor,
Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie

prof. Błażej Ostojęcki

DZIEKAN
Wydziału Wzornictwa
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Grzegorz Niewiński