



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 29 grudnia 2022 r.

**ZAWIADOMIENIE  
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 11 stycznia 2023 roku o godz. 12:30 w Sali Konferencyjnej Biura Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (sala 2.13), ul. Krakowskie Przedmieście 5 (budynek Rektoratu) odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

**pana mgr. Piotra Romińskiego**

**pt. „Konserwacja i problematyka rekonstrukcji mas i szkliv ceramicznych na przykładzie wybranych obiektów zabytkowych”**

Promotor: **dr hab. Henryk Stoksik, Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu**

Recenzenci: **dr hab. Alicja Kupiec, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie**

**prof. Jarosław Adamowicz, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**

Publiczna obrona odbędzie się w trybie hybrydowym wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku:

<https://meet.google.com/ffk-otfe-ers>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni