

### **Regulamin Międzywydziałowej Samodzielnej Katedry Kształcenia Teoretycznego**

1. Międzywydziałowa Samodzielna Katedra Kształcenia Teoretycznego (zwana dalej Katedrą) funkcjonuje w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zgodnie z § 52. i 53. Statutu ASP w Warszawie.
2. Katedrą kieruje kierownik.
3. Do uprawnień i obowiązków kierownika należą w szczególności:
  - a) Organizacja oraz nadzór merytoryczny nad kształceniem teoretycznym dla wydziałów ASP w Warszawie z dziedziny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, z wyjątkiem konieczności prowadzenia wysokospecjalistycznego kształcenia.
  - b) Nadzór nad obsługą administracyjną kształcenia teoretycznego dla wydziałów ASP w Warszawie z dziedziny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, z wyjątkiem obsługi administracyjnej prowadzenia wysokospecjalistycznego kształcenia.
  - c) Nadzór nad prowadzeniem dokumentacji związanej z kształceniem teoretycznym dla wydziałów ASP w Warszawie z dziedziny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, z wyjątkiem dokumentacji prowadzenia wysokospecjalistycznego kształcenia.
  - d) Kontakty z kadrami zarządczą ASP w Warszawie w zakresie zadań Katedry.
  - e) Sprawozdawanie rektorowi z działalności Katedry.
  - f) Okresowa ocena pracowników Katedry, zgodnie z odrębnymi przepisami obowiązującymi w Uczelni.
  - g) Występowanie z wnioskami do rektora o nagrody dla pracowników Katedry.
4. Ciałem opiniodawczym Katedry jest Rada Katedry. Członkami Rady Katedry są wszyscy jej pracownicy zatrudnieni w pełnym wymiarze czasu pracy (niezależnie od miejsca pierwszego zatrudnienia).
5. Kierownik zwołuje obrady Rady Katedry i im przewodniczy.
6. Pracownicy Katedry, w ramach seminariów oferowanych wydziałom ASP w Warszawie, są promotorami magisterskich pisemnych prac teoretycznych z dziedziny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Mogą być także promotorami lub recenzentami magisterskich pisemnych prac teoretycznych na studiach niestacjonarnych i prac dyplomowych na studiach podyplomowych – istniejących i możliwych do uruchomienia.
7. Pracownicy Katedry mogą uczestniczyć w procesie rekrutacji na studia na wydziałach ASP w Warszawie z dziedziny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.
8. Kwestie sporne dotyczące kwestii merytorycznych, programowych i organizacyjnych, będących w zakresie kompetencji Katedry, są rozstrzygane przez kierownika w porozumieniu z odpowiednimi przedstawicielami kadry zarządczej ASP w Warszawie – i/lub rektorem.
9. Pracownicy Katedry składają kierownikowi roczne sprawozdanie z realizacji pensum dydaktycznego oraz z ilości przepracowanych godzin w ramach prac organizacyjnych, jak również prac artystycznych, projektowych lub naukowych zgodnie z przepisami obowiązującymi w ASP w Warszawie.
10. Po uzyskaniu zgody rektora – Katedra może organizować imprezy naukowe, promocyjne, animacyjne, działać kulturotwórczo, prowadzić dodatkowe zajęcia i projekty o różnym charakterze.
11. Katedra prowadzi platformę informacyjną na temat kształcenia teoretycznego w ASP w Warszawie.