

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE  
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ

**MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Dla kierunku *Architektura Wnętrz*

Roczne ( dwusemestralne) niestacjonarne studia podyplomowe " Kolor w kreacji wnętrza"

Nr efektu Uczenia się	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....	Nazwa przedmiotu.....
	Wybrane Zagadnienia projektowe	Materia i forma	Kolor w przestrzeni ( ogólnoplastyczne do wyboru)	Modelowanie w przestrzeni wirtualnej	Historia koloru we wnętrzach	Współczesny design, kolor mebla i przedmiotu	Psychofizjologia widzenia	Rysunek techn. i persp. techniki prezentacyjne	Materiałoznawstwo	Komunikacja wizualna w przestrzeni publicznej
KW_01			•		•		•			
KW_02	•		•		•		•			•
KW_03	•	•			•				•	
KW_04	•					•				•
KW_05	•		•		•					
KW_06			•	•			•	•		•
KW_07	•	•							•	•
KW_08	•	•		•		•			•	•
KW_09			•				•			•
KW_10	•									•
KW_11		•				•			•	•

•	•		•	•	•		•	•	•	KK_02
•		•	•	•	•	•	•	•	•	KK_01
							•	•	•	KU_12
•								•	•	KU_11
•		•					•		•	KU_10
		•					•	•		KU_09
•				•	•		•			KU_08
•		•					•			KU_07
•	•	•	•			•	•			KU_06
				•			•		•	KU_05
•	•		•				•			KU_04
•	•			•	•	•	•	•		KU_03
•				•	•					KU_02
•		•	•	•	•		•		•	KU_01
		•		•	•	•	•		•	KW_15
		•	•							KW_14
				•	•		•			KW_13
		•					•	•		KW_12

KK_03	•		•			•				•
KK_04	•		•				•			
KK_05	•	•	•	•					•	•
KK_06			•					•	•	•
KK_07			•	•				•		
KK_08			•	•					•	

Przygotowała dr hab. Joanna Walendzik - Stefańska, prof. ASP  
Kierownik Studiów Podyplomowych WAW

