



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 29 czerwca 2022 r.

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 12 lipca 2022 roku o godz. 11:00 odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

pana mgr. Jarosława Wójcika

pt. „Mimezis jako próba rekonstrukcji zmieniającego się świata. Konieczność budowy znaku, tworzenia obiektów rzeczywistości zastępczej.”

Promotor: **prof. Tomasz Milanowski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **prof. Andrzej Banachowicz, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu**

prof. Zbigniew Szot, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku:

<https://meet.google.com/rvb-jyfk-cvt>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni