



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 9 czerwca 2022 r.

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 29 czerwca 2022 roku o godz. 12:00 w auli, Wybrzeże Kościuszkowskie 37 w Warszawie odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

pani mgr Anny Tomkowskiej

pt. „Późnoantyczne mozaiki w Libanie: technologia i problematyka konserwatorska.”

Promotor: **prof. Krzysztof Chmielewski, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **prof. Grażyna Korpala, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**
prof. Jerzy Nowosielski

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku:

<https://meet.google.com/hmg-agbq-cnj>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu na:

www.bip.asp.waw.pl.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni