



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 20 maja 2022 r.

**ZAWIADOMIENIE  
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 9 czerwca 2022 roku o godz. 12:00 w Pracowni P 1.03 na Wydziale Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie przy Wybrzeże Kościuszkowskie 37 w Warszawie odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

**pani mgr Anny Kowalik**

**pt. „Zagadnienia ochrony i konserwacji sztuki efemerycznej zachowanie dziedzictwa sztuki współczesnej XX-XXI wieku oparte na sztuce w przestrzeni publicznej. studia przypadków z warszawy.”**

Promotor: **prof. Iwona Szmelter, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **prof. Grażyna Korpala, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie**  
**dr hab. Mirosław Wachowiak, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu**

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku:

<https://meet.google.com/ipp-dhuk-rkv>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu na:

[www.bip.asp.waw.pl](http://www.bip.asp.waw.pl).

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni