Warszawa, dn. 30.04.2022

**DZIEKAN WYDZIAŁU WZORNICTWA AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH**

**W WARSZAWIE OGŁASZA REKRUTACJĘ NA STANOWISKO DOKUMENTALISTY (DZIAŁANIA PROMOCYJNE)**

**W ZAKŁADZIE DOKUMENTACJI KATEDRY TEORII DESIGNU**

Do konkursu mogą przystąpić wyłącznie osoby spełniające wymogi zatrudnienia w charakterze nauczyciela akademickiego właściwe dla stanowiska, określone w Ustawie z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), Ustawie z dnia 3 lipca 2018 r. - Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669 z późn. zm.) oraz w statucie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

**MIEJSCE I WARUNKI PRACY:**

Wydział: Wydział Wzornictwa

Zakład Dokumentacji Katedry Teorii Designu

Stanowisko: pozadydaktyczne - **dokumentalista** (działania promocyjne)

Rodzaj umowy: umowa o pracę

Wymiar zatrudnienia: pełny etat

Przewidywany termin zatrudnienia: 01.10.2022

Liczba etatów do obsadzenia: 1

Słowa kluczowe: dokumentowanie

Termin składania ofert: 17.06.2022

**ZAKRES OBOWIĄZKÓW:**

1. Działania promocyjne Wydziału Wzornictwa w skali całej ASP w tym:

- współpraca z odpowiednią komórką ASP zarządzającą promocją

- przekazywanie im informacji na temat bieżących wydarzeń oraz osiągnięć wydziału do zamieszczenia na stronie głównej ASP, w mediach społecznościowych i w newsletterze ASP

- redagowanie informacji na ten temat oraz pozyskiwanie od wydziałowego Zespołu ds. Promocji grafiki towarzyszącej informacjom

1. Działania promocyjne Wydziału Wzornictwa w skali wydziału w tym:

- aktualizacja strony www. Wydziału Wzornictwa poprzez wpisy w aktualnościach

- aktualizacja strony www. Wydziału Wzornictwa poprzez uzupełnianie brakujących podstron

- aktualizacja strony www. Wydziału Wzornictwa poprzez aktualizacje treści bieżących np. dotyczących kursu przygotowawczego

- zarządzanie Socjalmediowym Zespołem Studenckim poprzez spotkania co 3 tygodnie, prowadzenie kalendarza aktywności, przekazywanie wpisów bieżących na FB, Instagram ewentualnie Kanał YouTube, kanał podkastowy.

- redagowanie informacji oraz pozyskiwanie od wydziałowego Zespołu ds. Promocji grafiki towarzyszącej informacjom o bieżących wydarzeniach oraz osiągnięciach wydziału do zamieszczenia na stronie głównej wydziału i w mediach społecznościowych.

- nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktów z mediami poprzez informowanie ich o bieżących wydarzeniach oraz osiągnięciach wydziału.

- zbudowanie i aktualizacja bazy informacji o przyjaciołach wydziału, firmach i instytucjach współpracujących oraz informowanie ich o bieżących wydarzeniach oraz osiągnięciach wydziału.

1. Organizacja kursu przygotowawczego dla kursu licencjackiego specjalności projektowania produktu i komunikacji wizualnej oraz specjalności mody w tym:

- ustalenie z wykładowcami programu i terminów spotkań z kandydatami

- kontakt z kursantami

- opracowywanie materiałów informacyjnych o kursie i przekazywanie ich do zamieszczenia na stronach wydziału i w mediach społecznościowych

- kontakt ze szkołami średnimi i przekazywanie im w.w. informacji.

- prowadzenie kalkulacji finansowych związanych z kursem.

- nadzorowanie zawierania umów pomiędzy wykładowcami prowadzącymi kurs a ASP

1. Organizacja Dni Otwartych w rekrutacji kursu licencjackiego i magisterskiego w tym:

- współpraca z odpowiednią komórką ASP zarządzającą procesem rekrutacji w celu ustalenia terminów konsultacji teczek, wykładów wprowadzających, spotkań

z kandydatami, oprowadzeń po wydziale, warsztatów dla kandydatów itp.

- ustalanie z wykładowcami wydziału terminów w.w. działań.

1. Wykonywanie innych prac zleconych przez dziekana Wydziału dotyczących współpracy z podmiotami zewnętrznymi.

**WYMAGANE KWALIFIKACJE:**

1. Płynna znajomość co najmniej języka angielskiego.

2. Doświadczenie zawodowe udokumentowane w CV.

3. Umiejętność redagowania tekstów.

4. Umiejętność tłumaczenia prostych tekstów z języka angielskiego i na język angielski.

**TRYB UDZIAŁU W REKRUTACJI:**

Wymagane dokumenty w rekrutacji: CV

Miejsce, termin i forma składania dokumentów w rekrutacji: forma elektroniczna dokumentów i CV. Adres do wysyłki: [dziekanat.wwp@asp.waw.pl](mailto:dziekanat.wwp@asp.waw.pl)

Termin składania dokumentów: 17.06.2022

Link do strony: https://asp.waw.pl/konkursy-aktualne/

Termin rozstrzygnięcia konkursu: 24.06.2022

**Prof. Grzegorz Niwiński**

**Dziekan Wydziału Wzornictwa**

**POUCZENIE:**

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie nie zapewnia mieszkania. Rozstrzygnięcie rekrutacji nie skutkuje automatycznie nawiązaniem stosunku pracy - decyzję w sprawie zatrudnienia osoby wyłonionej w konkursie podejmuje Rektor. Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wyboru ze względu na niespełnienie wymogów przez żadnego z kandydatów.

**KLAUZULA INFORMACYJNA:**

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul.  Krakowskie Przedmieście 5; 00-065 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: [iodo@asp.waw.pl](mailto:iodo@asp.waw.pl). Celem przetwarzania danych osobowych jest przeprowadzenie procesu rekrutacji – podstawę prawną przetwarzania stanowią przepisy Kodeksu pracy (przetwarzanie danych jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz zgoda (w  zakresie danych, które nie są przetwarzane na podstawie przepisów Kodeksu pracy). W zakresie, w jakim udzielona została zgoda na przetwarzanie danych osobowych, przysługuje prawo do jej cofnięcia. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/).