# **UMOWA O DZIEŁO**

zawarta w dniu ……………………………..………..roku pomiędzy

**Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie**

z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5;

reprezentowana przez:

1. Rektora ASP w Warszawie …………………………………………………………………
2. Kwestora ASP w Warszawie …………………………………………………………………

zwaną dalej „Akademią” – jednostką przeprowadzającą postępowanie w sprawie nadania stopnia doktora panu / pani ……………………………………………………….……………………………………

w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

**a Panem / Panią:**

……………………………………..…………………………..

Zam. …………………………….……………………………

 …………………………………………………………

PESEL: ……………………………………….……………..

(imię, nazwisko, adres, PESEL)

zwanym dalej „Recenzentem”

§ 1.

Rada Dyscypliny Sztuk Pięknych w Warszawie powierza opracowanie recenzji **dotyczącej spełnienia przez rozprawę doktorską pana / pani mgr …………………………………………,** wymagań określonych w art. 187 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 85 ze zm.), a Recenzent zobowiązuje się do opracowania recenzji.

§ 2.

1. Termin opracowania recenzji strony ustalają na dzień: **w terminie dwóch miesięcy od daty przedłożenia pracy doktorskiej.**
2. W terminie określonym w ust. 1. Recenzent przekaże Akademii recenzje w formie papierowej wraz z jej kopią zapisaną na informatycznym nośniku danych.
3. Recenzent oświadcza, że wykonanie przedmiotu umowy leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury technicznej i prawnej uniemożliwiające w całości lub części wykonanie przedmiotu umowy. Recenzent oświadcza, że nie istnieją jakiekolwiek okoliczności mogące wywołać wątpliwości co do jego bezstronności, w szczególności:

1) Recenzent nie jest współautorem prac naukowych kandydata do stopnia doktora;

2) Recenzent nie uczestniczył, ani nie uczestniczy wspólnie z kandydatem w zespołach badawczych, realizujących projekty finansowane w drodze konkursów krajowych lub zagranicznych;

3) Recenzent nie prowadził wspólnie z kandydatem prac naukowych w instytucjach naukowych;

4) Recenzent nie sporządzał recenzji w innych postępowaniach o awans naukowy kandydata oraz nie pełnił w nich funkcji promotora albo promotora pomocniczego;

5) nie zachodzą inne okoliczności określone w art. 24 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r. poz. 735 ze zm), które skutkowałyby niemożnością wykonania przedmiotu umowy.

1. Recenzent zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy w sposób rzetelny i wyczerpujący.
2. Recenzja powinna kończyć się jasno wyrażoną, jednoznaczną konkluzją (pozytywną albo negatywną). Konkluzja recenzji winna znajdować jednoznaczne uzasadnienie wyrażone w treści recenzji.
3. Recenzja pracy powinna być dokonana według poniższych zasad:

1) Przedstawienie podstawowych danych o kandydacie, w tym:

- data uzyskania tytułu magistra oraz nazwa jednostki organizacyjnej, w której tytuł ten był nadany;

- informacja, czy kandydat ubiegał się uprzednio o nadanie stopnia doktora, w tym – o ile wynika to z dokumentacji sprawy – informacja o przebiegu i zakończeniu wcześniejszego postępowania;

- przebieg pracy naukowo-zawodowej (miejsce pracy, zajmowane stanowiska).

2) Przedstawienie informacji o ocenianej rozprawie doktorskiej, w tym:

- tytułu rozprawy doktorskiej stanowiącej podstawę ubiegania się w aktualnym postępowaniu o nadanie stopnia doktora;

- ocena układu rozprawy doktorskiej, w tym informacje o jej poszczególnych częściach składowych;

- ocena zastosowanego piśmiennictwa w ramach rozprawy doktorskiej – wskazanie oraz ocena celu pracy kandydata;

- wskazanie oraz ocena zastosowanych metod badawczych;

- ocena części rozprawy doktorskiej dotyczącej omówienia wyników badań;

- informacje dotyczące praktycznego zastosowania uzyskanych wyników badań;

- informacja o ewentualnych nieprawidłowościach, które pojawiły się w ocenianej rozprawie doktorskiej;

- ocena, czy rozprawa doktorska stanowi oryginalne rozwiązanie problemu naukowego;

- ocena, czy rozprawa doktorska prezentuje ogólną wiedzę teoretyczną kandydata w dyscyplinie albo dyscyplinach oraz umiejętność samodzielnego prowadzenia pracy naukowej lub artystycznej.

3) W przypadku, gdy rozprawę doktorską stanowi samodzielna i wyodrębniona część pracy zbiorowej, recenzja powinna zawierać ocenę indywidualnego wkładu kandydata w powstanie tej pracy.

4) W przypadku, gdy autor recenzji stwierdzi, że rozprawa doktora zasługuje na wyróżnienie należy wskazać uzasadnienie postawionego wniosku.

1. Oprócz przedstawionych we wcześniejszych punktach zagadnień, których omówienia Akademia oczekuje w pierwszej kolejności, Recenzent może, według własnego uznania, przedstawić inne informacje lub uwagi istotne dla wyrażonego stanowiska zawartego w recenzji.
2. W recenzji powinny być szczegółowo wymienione wszystkie zauważone przez recenzenta błędy oraz niesłuszne lub niedokładne sformułowania.
3. W sytuacji złożenia recenzji wykonanej w sposób nieprawidłowy lub niepełny Akademia może wskazać zastrzeżenia, zażądać od Recenzenta poprawienia lub uzupełnienia recenzji oraz wyznaczyć termin na ich dokonanie, wstrzymując przy tym wypłatę wynagrodzenia do czasu poprawienia lub uzupełnienia recenzji, pod rygorem – w przypadku ich niewykonania – uznania umowy za niewykonaną. Podstawą uznania umowy za niewykonaną może być także rażące naruszenie terminu wykonania niniejszej umowy.

§ 3.

1. Za opracowanie recenzji Recenzent otrzyma wynagrodzenie w wysokości ………………… zł.(słownie zł: …………………………………………………..), zgodnie z art. 184 ust. 1-4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.) – to jest 27% minimalnej stawki wynagrodzenia zasadniczego profesora zwyczajnego.
2. Przysługujące Recenzentowi zgodnie z ustawą z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062, ze zm.) autorskie prawa majątkowe do recenzji stworzonej w wyniku wykonania niniejszej umowy jako utworu, Recenzent przenosi na Akademię w następujących polach eksploatacji:

- wprowadzanie do pamięci komputera lub serwera;

- zwielokrotnienie egzemplarzy w dostępnej technice;

- odtwarzanie na potrzeby stosownego postępowania;

- publiczne udostępnianie w ramach obowiązków wynikających z przepisów prawa;

- użyczanie egzemplarzy w ramach obowiązków wynikających z przepisów prawa;

- prawo zezwalania na eksploatację utworu.

§ 4.

W przypadku niedotrzymania terminu określonego w § 2. ust. 1.**,** Recenzent zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w wysokości 1% wynagrodzenia określonego w § 3. za każdy dzień opóźnienia.

§ 5.

Recenzentowi przysługuje zwrot udokumentowanych kosztów podróży w wysokości odpowiadającej kosztowi biletu kolejowego II klasy pociągu pospiesznego oraz zwrot kosztów delegacji.

§ 6.

Zmiana umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7.

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy k.c. oraz ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478 z późn. zm.).

§ 8.

Spory wynikłe na tle stosowania niniejszej umowy rozstrzygać będzie Sąd Powszechny właściwy miejscowo dla Akademii.

§ 9.

Umowa niniejsza została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron.

Recenzent Akademia

Administratorem danych osobowych jest Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, ul. Krakowskie Przedmieście 5; 00-065 Warszawa. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować na adres e-mail: iodo@asp.waw.pl. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b)oraz lit. c)rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27  kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z  04.05.2016 r.), Akademia przetwarza dane osobowe w celu realizacji umowy oraz wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Akademii. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych przez Akademię znajdują się na stronie internetowej pod adresem: [www.asp.waw.pl/dane-osobowe/](http://www.asp.waw.pl/dane-osobowe/).