**Zarządzenie nr 37/2021**

**Rektora Akademii Sztuk Pięknych**

**w Warszawie**

**z dnia 10 sierpnia 2021 r.**

**w sprawie:** utworzenia Punktu Kierowania w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w razie zagrożenia bezpieczeństwa narodowego

Na podstawie art. 23 ust. 1 i 2 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 poz. 478 ze zm.) oraz § 3 pkt 2 i § 10 Zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie przygotowania systemu kierowania działem kultura i ochrona dziedzictwa narodowego w warunkach zagrożenia bezpieczeństwa narodowego (Dz. Urz. MKiDN 2016, poz. 21) zarządzam, co następuje:

§ 1.

1. W celu zapewnienia ciągłości podejmowania decyzji w obszarze realizacji przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie zadań w obszarze ochrony dziedzictwa narodowego w sytuacji wewnętrznego i zewnętrznego zagrożenia bezpieczeństwa narodowego, w tym wystąpienia działań terrorystycznych lub innych zdarzeń szczególnych, a także w czasie wojny, tworzy się Punkt Kierowania Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w razie zagrożenia bezpieczeństwa narodowego.

2. Punkt Kierowania Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w razie zagrożenia bezpieczeństwa narodowego (zwany dalej Punktem Kierowania) jest organem pomocniczym Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i stanowi ogniwo koordynujące współdziałanie Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie ze Stanowiskiem Kierowania Ministerstwa Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu oraz odpowiednio z Departamentem Dziedzictwa Kulturowego MKDNiS, a także z właściwymi organami samorządów w zakresie przedmiotowych zadań bezpieczeństwa narodowego.

§ 2.

1. Ustalam podstawowy skład osobowy Punktu Kierowania:

Zespołem kieruje prof. Błażej Ostoja Lniski - Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. W skład Zespołu wchodzą:

- Michał Leszczyński – zastępca kierującego Zespołem,

- Manuela Moszyńska,

- Anna Turek,

- Andrzej Pawlak,

- Joanna Rodzik,

- Krzysztof Zamajtys.

2. Zależnie od potrzeb Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie może powołać także inne osoby.

§ 3.

Organizację i sposób działania Punktu Kierowania określa „ Instrukcja funkcjonowania Punktu Kierowania Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w razie zagrożenia bezpieczeństwa narodowego” stanowiąca załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 4.

Traci moc Zarządzenie nr 31/2018 Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z dnia 09 października 2018 r. w sprawie utworzenia Punktu Kierowania w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w razie zagrożenia bezpieczeństwa narodowego.

§ 5.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

 Rektor

 Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

 prof. Błażej Ostoja Lniski