

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ SZTUKI MEDIÓW**

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Studia stacjonarne II stopnia

WIEDZA

	K_W01	K_W02	K_W03	K_W04	K_W05	K_W06	K_W07	K_W08	K_W09	K_W10
01 Przestrzeń rysunku	+									
02 Światło i kolor	+									
03 Koncepcja obrazu	+		+							
04 Animacja	+		+							
05 Relacje wizualne	+		+							
06 Koncepcje artystyczne	+		+							
07 Przestrzeń malarska	+		+							
08 Alternatywne obrazowanie	+		+							
09 Kreacja fotograficzna	+		+							
10 Zastosowania fotografii	+		+							
11 Fotografia sferyczna	+		+							
12 Działania przestrzenne	+		+							
13 Komunikacja intermedialna	+		+							
14 3D i zdarzenia wirtualne	+		+							
15 Przestrzeń działania dźwięku	+		+							
16 Poszerzona rzeczywistość		+								
17 Tekst w przestrzeni artystycznej	+		+							
18 Domena publiczna			+						+	
19 Dokument wideo		+								
20 Współczesne modele kuratorskie				+				+		
21 Antropologia obrazu					+					+
22 Fotografia wobec intermedialności			+		+					
23 Obrazy i media. Widzialność a wizualność w sztuce				+	+					
24 Studium przedsiębiorczości							+			

25 Język angielski																				
26 Wykład z planów WZKW/MKHITS																				
27 Organizacja i aranżacja przestrzeni								+												
28 Filozofia kultury z elementami antropologii													+						+	
29 Wykład do wyboru z planów WZKW/MKHITS													+							+
30 Konwersatorium do wyboru z planów WZKW/MKHITS															+					+
31 Seminarium dyplomowe do wyboru z planów WZKW/MKHITS									+											
32 Proseminarium do wyboru z planów WZKW/MKHITS									+											
33 Seminarium teoretycznej pracy magisterskiej																	+			+
34 Plener										+										

UMIEJĘTNOŚCI

	K_U01	K_U02	K_U03	K_U04	K_U05	K_U06	K_U07	K_U08	K_U09	K_U10
01 Przestrzeń rysunku	+								+	
02 Światło i kolor	+								+	
03 Koncepcja obrazu	+									
04 Animacja	+									
05 Relacje wizualne	+									
06 Koncepcje artystyczne	+									
07 Przestrzeń malarska	+									
08 Alternatywne obrazowanie	+									
09 Kreacja fotograficzna	+									
10 Zastosowania fotografii	+									
11 Fotografia społeczna	+									
12 Działania przestrzenne	+									
13 Komunikacja intermedialna	+									
14 3D i zdarzenia wirtualne	+									

15	Przestrzeń działania dźwięku	+																
16	Poszerzona rzeczywistość					+												
17	Tekst w przestrzeni artystycznej	+								+								
18	Domena publiczna					+												
19	Dokument wideo									+								
20	Współczesne modele kuratorskie																	
21	Antropologia obrazu																	
22	Fotografia wobec intermedialności																	
23	Obrazy i media. Widzialność a wizualność w sztuce																	
24	Studium przedsiębiorczości																	
25	Język angielski																	+
26	Wykład z planów WZKW/MKHITS																	
27	Organizacja i aranżacja przestrzeni																	
28	Filozofia kultury z elementami antropologii																	
29	Wykład do wyboru z planów WZKW/MKHITS																	
30	Konwersatorium do wyboru z planów WZKW/MKHITS																	
31	Seminarium dyplomowe do wyboru z planów WZKW/MKHITS																	
32	Proseminarium do wyboru z planów WZKW/MKHITS																	
33	Seminarium teoretycznej pracy magisterskiej																	
34	Plener																	

KOMPETENCJE SPOLECZNE

	K_K01	K_K02	K_K03	K_K04	K_K05	K_K06	K_K07
01 Przestrzeń rysunku	+						
02 Światło i kolor	+						

