

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
z 30.09.2020 r.  
(I st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE**

**WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ**

Kierunek studiów: **Architektura Wnętrz**

Poziom i forma studiów: **studia I stopnia niestacjonarne**

Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**

Dziedzina: **sztuki**

Dyscyplina: **sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

### **PLAN STUDIÓW**

**dla kierunku Architektura Wnętrz**

**studia I stopnia niestacjonarne – 7 semestrów**

**od roku akademickiego 2020/2021**

#### **Sylwetka absolwenta:**

Absolwent studiów licencjackich posiada kwalifikacje artystyczne, zawodowe i techniczne niezbędne do efektywnego wykonywania zawodu. Posiada fundamentalną wiedzę i umiejętności z zakresu architektury wnętrz. Cechuje go właściwy poziom opanowania warsztatu zawodowego, wzbogaconego zdobytą wiedzą humanistyczną oraz doświadczeniem działań artystycznych. Jest przygotowany do świadomego i odpowiedzialnego kształtowania najbliższego otoczenia człowieka. Ma kwalifikacje do indywidualnej i zespołowej pracy projektowej oraz prac organizacyjnych. Zna język obcy na poziomie biegłości B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz posiada umiejętność posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu architektury wnętrz.

**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: Licencjat**

**Liczba semestrów: 7 semestrów**

**Łączna liczba godzin w toku studiów: 2375 godziny**

**Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie: 210 pkt. ECTS**

ROK I. SEMESTR 1										
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ			
1.	Podstawy Projektowania	K	5	1	2	Z	O			
2.	Kompozycja Brył i Płaszczyzn	K	5	1	2	Z	O			
3.	Perspektywa i Geometria	P	2	1	2	Z	O			
4.	Modelowanie	K	3	1	1	Z	O			
5.	Podstawy Grafiki	K	3	1	2	Z	O			
6.	Psychofizjologia Widzenia	U	2	2	0	Z	O			
7.	Budownictwo i Instalacje	P	3	3	1	Z	O			
8.	Rysunek	O	2	0	2	Z	O			
9.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	O			
10.	Wiedza o sztuce	T	2	2	0	Z	Z			
			30	12	15					
Obowiązkowe jest prowadzenie przez studentów portfolio prac kursowych począwszy od pierwszego roku studiów.										

ROK I. SEMESTR 2										
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ			

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
 sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
 z 30.09.2020 r.  
 (I st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

1.	Podstawy Projektowania	K	5	1	2	Z	0
2.	Kompozycja Brył i Płaszczyzn	K	5	1	2	Z	0
3.	Perspektywa i Geometria	P	2	1	2	Z	0
4.	Modelowanie	K	3	0	2	Z	0
5.	Podstawy Grafiki	K	3	0	3	Z	0
6.	Psychofizjologia Widzenia	U	2	1	1	Z	0
7.	Budownictwo i Instalacje	P	3	3	1	Z	0
8.	Rysunek	O	2	0	2	Z	0
9.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	0
10.	Wiedza o sztuce	T	2	2	0	E	0
			<b>30</b>	<b>9</b>	<b>18</b>		

ROK II. SEMESTR 3							
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ
1.	Podstawy Projektowania Wnętrz lub Podstawy Projektowania Wnętrz Mieszkalnych	K	6	1	2	Z	0
2.	Podstawy Projektowania Wystawiennictwa lub Podstawy Projektowania Wystawiennictwa Targowego	K	6	1	2	Z	0
3.	Komputerowe Wspomaganie Projektowania	P	2	1	2	Z	0

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
 sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
 z 30.09.2020 r.

(I st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

4.	Fotografia	U	2	1	2	Z	O
5.	Budownictwo i Ergonomia	P	3	1	1	Z	O
6.	Rysunek	O	2	0	2	Z	O
7.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	O
8.	Historia Sztuki Powszechnej	T	2	2	0	Z	Z
9.	Słownik Sztuki Współczesnej	T	2	2	0	Z	Z
10.	Język obcy (angielski)	T	2	2	0	E	O
			30	11	14		

**ROK II. SEMESTR 4**

L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ
1.	Podstawy Projektowania Wnętrz lub Podstawy Projektowania Wnętrz Mieszkalnych	K	6	1	2	Z	O
2.	Podstawy Projektowania Wystawiennictwa lub Podstawy Projektowania Wystawiennictwa Targowego	K	6	1	2	Z	O
3.	Podstawy Komunikacji Wizualnej	P	2	0	2	Z	O
4.	Komputerowe Wspomaganie Projektowania	P	2	1	2	Z	O
5.	Fotografia	U	2	0	3	Z	O
6.	Budownictwo i Ergonomia	P	3	1	1	Z	O
7.	Rysunek	O	2	0	2	Z	O
8.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	O

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
 sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
 z 30.09.2020 r.  
 (1 st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

9.	Historia Sztuki Powszechnej	T	2	2	0	E	O
10.	Słownik Sztuki Współczesnej	T	2	2	0	E	O
			<b>30</b>	<b>8</b>	<b>17</b>		

**ROK III. SEMESTR 5**

L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ
1.	Projektowanie Wnętrz lub Projektowanie Wystawiennictwa	K	8	1	5	Z	O
2.	Projektowanie Mebla	K	6	1	1	Z	O
3.	Projektowanie Architektoniczne	K	5	1	1	Z	O
4.	Historia sztuki polskiej XIX-XX w.	T	2	2	0	Z	Z
5.	Rysunek	O	2	0	2	Z	O
6.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	O
7.	Rzeźba	O	4	0	4	Z	O
			<b>30</b>	<b>5</b>	<b>16</b>		

Ad. 1 Z uwagi na konieczność zachowania porównywalnych ilościowo grup studenckich w pracowniach obowiązują limity przyjęć, ustalone każdego roku przed zapisami do pracowni.

ROK III. SEMESTR 6									
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ		
1.	Projektowanie Wnętrz lub Projektowanie Wystawiennictwa	K	8	1	5	Z	O		
2.	Projektowanie Mebla	K	6	1	1	Z	O		
3.	Projektowanie Architektoniczne	K	5	1	1	Z	O		
4.	Historia sztuki polskiej XIX-XX w.	T	2	2	0	E	O		
5.	Rysunek	O	2	0	2	Z	O		
6.	Malarstwo	O	3	0	3	Z	O		
7.	Rzeźba	O	4	0	4	Z	O		
			30	5	16				

Ad. 1 Z uwagi na konieczność zachowania porównywalnych ilościowo grup studenckich w pracowniach obowiązują limity przyjęć, ustalone każdego roku przed zapisami do pracowni.

Dyplom projektowy. Na koniec III-go roku studiów II stopnia (semestr 6) student wybiera promotora dyplomu – pracy projektowej. Po konsultacjach z promotorem student zgłasza temat przed Komisją wydziałową, która tematy zatwierdza. Komisja ma prawo wniesienia uwag lub nie przyjęcia tematu w pierwszym terminie, wówczas określa termin dodatkowy. Promotorem pracy projektowej może być pracownik dydaktyczny prowadzący zajęcia z projektowania wystawiennictwa lub wnętrz dla studentów studiów niestacjonarnych; zalecane jest, aby student uprzednio u promotora zaliczył minimum jeden semestr w okresie studiów I stopnia.

Kierunek architektura wnętrz dla studentów I stopnia studiów niestacjonarnych obejmuje specjalności: projektowanie wnętrz, projektowanie wystawiennictwa.

ROK IV. SEMESTR 7									
L.p.	NAZWA PRZEDMIOTU	GP	ECTS	W/T	Ć/T	MZ	FZ		
1.	Projektowanie Wnętrz	K	15	0	6	E	O		

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
 sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
 z 30.09.2020 r.  
 (I st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

	lub Projektowanie Wystawiennictwa							
2.	Aneks z Malarstwa lub Rysunku Lub Aneks z Rzeźby	O	10	0	5	Z	O	
3.	Seminarium dyplomowe (opracowanie opisu pracy licencjackiej)	K	4	0	1	E	O	
4.	Portfolio	U	1	0	1	Z	O	
			30	0	13			

Ad. 2 Aneks stanowi zrealizowany w sem. VII-ym toku studiów cykl prac malarskich lub rysunkowych.

Ad. 3 Pisemna praca licencjacka to niewielki objętościowo tekst, którego treść jest ściśle związana z tematem pracy projektowej. Zawierać powinna dwie zasadnicze części:

- w przypadku projektowania wystawiennictwa
- \* motywy podjęcia tematu projektowego
- \* scenariusz
- \* opis techniczny z opracowaniem projektowym
- w przypadku projektowania wnętrz
- \* motywy podjęcia tematu projektowego
- \* tło merytoryczne dotyczące tematu, lokalizacji, itp.
- \* opis techniczny z opracowaniem projektowym

Objętość opracowania nie powinna przekraczać 15 str. znormalizowanego tekstu uzupełnionego niezbędnymi ilustracjami oraz przypisami i bibliografią.

Ad. 4 Podczas obrony dyplomu student ma obowiązek prezentacji prac wykonywanych w czasie studiów (portfolio).

Forma graficzna portfolio powinna być konsultowana z prowadzącym przedmiot oraz promotorem.

Terminy obron - dla studiów kończących się w semestrze zimowym – w poniższych przedziałach, dokładną datę ustala Rada Wydziału:

- a) pierwszy termin - sesja zimowa – 31 stycznia – 28 lutego,
- b) drugi termin - sesja letnia – 15 maja - 15 lipca,
- c) trzeci termin - sesja jesienna – 5 - 30 września.

**LEGENDA:**

GP (grupa przedmiotów): K – kierunkowy, P – podstawowy, U – uzupełniająca, T – teoretyczny, F – fakultatywny, O – ogólnoplastyczny ECTS: liczba punktów ECTS dla przedmiotu

W/T (wykład/tygodniowo): liczba godzin wykładowych w tygodniu

Załącznik nr 1 do uchwały Senatu nr 13/2021 ASP w Warszawie z 27.04.2021 r.  
sprostowanie omyłki w Załączniku nr 1 w do uchwały 29/2020 Senatu ASP w Warszawie  
z 30.09.2020 r.

(I st. studia niestacjonarne, Wydział Architektury Wnętrz)

**Ć/T** (ćwiczenia/tygodniowo): liczba godzin ćwiczeń w tygodniu

**MZ** (metoda zaliczenia): E – egzamin, Z – zaliczenie

**FZ** (forma zaliczenia): O – ocena, Z – zaliczenie