



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 4 marca 2021 r.

**ZAWIADOMIENIE
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 25 marca 2021 roku o godz. 11:00 odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

pana mgr. Marcina Pietucha

pt. „Wystawa jako spektakl. Instalacja jako scenografia wystawy-spektaklu na przykładach wybranych scenograficznych projektów wystaw: Rynek Podziemny - Śladem europejskiej tożsamości Krakowa, Cytadela - Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej, Geopark - wystawa edukacyjna”

Promotor: **dr hab. Paweł Dobrzycki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **prof. Bohdan Cieślak, Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu**

dr hab. Marek Braun, Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

Publiczna obrona odbędzie się w trybie wideokonferencji przy użyciu urządzeń technicznych umożliwiających jej przeprowadzenie na odległość z jednoczesnym bezpośrednim przekazem obrazu i dźwięku.

Osoby zainteresowane mogą wziąć udział w publicznej obronie rozprawy doktorskiej korzystając z linku: <https://meet.google.com/zwp-cqda-iyg>

Opis pracy doktorskiej wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu na: www.bjp.asp.waw.pl.

Przewodniczący Rady Dyscypliny
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni