

**HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO  
WSZCZĘTEGO NA WYDZIALE MALARSTWA  
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE**

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Michał Rybiński**

Postępowanie wszczęte w dniu 18 kwietnia 2019 roku (BCK-VII-L-9261/2019)

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów	<b>18.04.2019</b>	Data zgody Rady Wydziału Malarstwa na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenie członków komisji habilitacyjnej	<b>15.07.2019</b>	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów	<b>04.09.2019</b> (BCK-VII-L-9261/2019)
--	-------------------	--	-------------------	--	--

**Skład Komisji Habilitacyjnej**

1) Przewodniczący Komisji	prof. Piotr Kurka	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
2) Sekretarz Komisji	dr hab. Michał Borys	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
3) recenzent (1)	prof. Marian Oslisło	Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
4) recenzent (2)	dr hab. Alicja Duzel-Bilińska	Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
5) recenzent (3)	dr hab. Łukasz Majcherowicz	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
6) Członek Komisji (1)	prof. Jan Nuckowski	Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie
7) Członek Komisji (2)	prof. Artur Winiarski	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Data wpływu pisma z CK w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej	<b>16.10.2019</b> <b>22.11.2019</b> <b>05.10.2020</b>	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów	17.01.2020	Data wpłynięcia ostatniej recenzji do Komisji Habilitacyjnej	<b>20.10.2020</b>
---	---	--	------------	--	-------------------

Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej	19.11.2020	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego	<b>15.12.2020</b>
---	------------	--	-------------------

Data posiedzenia Rady Dyscypliny związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego	Do <b>14</b> .....01.2021
---	---------------------------