



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**



Warszawa, 4 września 2019 r.

BCK- VII-L-9261/2019

**DZIEKAN  
Wydziału Malarstwa  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów informuje, że na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) w związku z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), iż w dniu 4 września 2019 r. powołała komisję habilitacyjną, w skład której wchodzi:

1. Przewodniczący Komisji – prof. Piotr Kurka - Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
2. Sekretarz Komisji – dr hab. Michał Borys- Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
3. Recenzent – prof. Tomasz Chojnacki - Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
4. Recenzent – dr hab. Alicja Duzel - Bilińska - Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie
5. Recenzent – dr hab. Łukasz Majcherowicz- Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
6. Członek Komisji – prof. Jan Nuckowski - Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie
7. Członek Komisji – dr hab. Łukasz Rudnicki - Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr Michała Rybińskiego** wszczętego w dniu 18 kwietnia 2019 r. w dziedzinie **sztuk plastycznych**, w dyscyplinie **sztuki piękne**.

Jednocześnie Centralna Komisja zwraca się do Rady Wydziału z uprzejmą prośbą o powiadomienie w imieniu Centralnej Komisji ww. osób o powołaniu ich w skład przedmiotowej komisji oraz o przekazanie dokumentacji Wnioskodawcy.

W załączeniu Centralna Komisja przekazuje dokumentację, o której mowa w art. 18 a ust. 1 ustawy, w formie papierowej.

Do wiadomości:

1. dr Michał Rybiński

SEKRETARZ KOMISJI

*Prof. dr hab. Bronisław Sitek*



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**

Warszawa, 6 listopada 2019 r.

BCK-VII-L- 9261 /2019



**REKTOR**

**Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie**

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017r. poz. 1789), w zw. z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), w związku z rezygnacją złożoną przez prof. Tomasza Chojnackiego dokonała zmiany w składzie Komisji powołanej w dniu *4 września 2019 r.* w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr. Michała Rybińskiego**.

Zmiana polega na tym, że do składu w.w. Komisji w miejsce prof. Tomasza Chojnackiego na recenzenta został powołany prof. Marian Oslislo z Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

Do wiadomości:  
dr Michał Rybiński

Przewodniczący Komisji

prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak



**CENTRALNA KOMISJA  
DO SPRAW STOPNI I TYTUŁÓW**



BCK-VII-L- 9261 /2019

Warszawa, 22 września 2020 r.

*Chlebowski*  
Rektor  
Akademii Sztuk Pięknych  
w Warszawie

Rektor

Akademii Sztuk Pięknych

w Warszawie

*prof. Błażej Ostoję Lniski*



Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów, na podstawie art. 18 a ust. 5 ustawy z dnia 14 marca 2003 r. o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki (Dz. U. z 2017r. poz. 1789), w zw. z art. 179 ust. 2 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 30 sierpnia 2018r. poz. 1669), w związku ze śmiercią dr. hab. Łukasza Rudnickiego dokonała zmiany w składzie Komisji powołanej w dniu 4 września 2019 r. w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr. Michała Rybińskiego**.

Zmiana polega na tym, że do składu w.w. Komisji w miejsce dr. hab. Łukasza Rudnickiego na Członka Komisji został powołany prof. Artur Winiarski z Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Do wiadomości:  
dr Michał Rybiński

**SEKRETARZ KOMISJI**

*Prof. dr hab. Bronisław Sitek*