

**HARMONOGRAM POSTĘPOWANIA HABILITACYJNEGO  
WSZCZĘTEGO NA WYDZIALE MALARSTWA  
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE**

Wnioskodawca postępowania habilitacyjnego: **dr Tomasz Musiał**

Postępowanie wszczęte w dniu 18 kwietnia 2019 roku (BCK-VII-L-9260/19)

Data złożenia wniosku do Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów	<b>18.04.2019</b>	Data zgody Rady Wydziału Malarstwa na przeprowadzenie postępowania i wyznaczenie członków komisji habilitacyjnej	<b>08.07.2019</b>	Data powołania Komisji Habilitacyjnej przez Centralną Komisję ds. Stopni i Tytułów	<b>09.10.2019</b> (BCK-VII-L-9260/19)
--	-------------------	--	-------------------	--	--

**Skład Komisji Habilitacyjnej**

1) Przewodniczący Komisji	prof. Andrzej Banachowicz	Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu
2) Sekretarz Komisji	dr hab. Michał Borys	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
3) recenzent (1)	prof. Roman Gajewski	Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
4) recenzent (2)	dr hab. Tomasz Pietrek	Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
5) recenzent (3)	dr hab. Artur Winiarski	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
6) Członek Komisji (1)	dr hab. Piotr Ciesielski	Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
7) Członek Komisji (2)	prof. Tomasz Milanowski	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Data wpływu pisma z CK w sprawie powołania Komisji Habilitacyjnej	<b>23.10.2019</b>	Data wysłania dokumentacji habilitacyjnej do recenzentów	<b>17.12.2019</b>	Data wpłynięcia ostatniej recenzji do Komisji Habilitacyjnej	<b>06.02.2020</b>
---	-------------------	--	-------------------	--	-------------------

Data posiedzenia Komisji Habilitacyjnej	<b>25.02.2020</b>	Data przekazania uchwały zawierającej opinię Komisji Habilitacyjnej w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego	<b>25.02.2020</b>
---	-------------------	--	-------------------

Data posiedzenia Rady Dyscypliny związanego z nadaniem stopnia doktora habilitowanego	<b>do 26.03.2020</b>
---	----------------------