R.000.4.2020

**UCHWAŁA nr 22/2020**

Senatu Akademii Sztuk Pięknych

w Warszawie

z dnia 02 czerwca 2020 r.

**w sprawie:** zmiany *Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie*

Na podstawie art. 192 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020, poz. 85 z późn. zm.), § 13 ust. 2 pkt 16 *Statutu Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie* postanawia się, co następuje:

§ 1.

*W Regulaminie przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie,* przyjętego Uchwałą nr 26/2019 w dniu 16.07.2019 r., wprowadza się następujące zmiany:

1. W § 6 po ust. 5 wprowadza się ust. 6 w brzmieniu:

*6. Dopuszcza się przeprowadzenie posiedzenia komisji weryfikującej za pośrednictwem komunikacji elektronicznej, z zachowaniem zasad wymienionych w ust. 5. Posiedzenie odbywa się przy jednoczesnym i bezpośrednim przekazie obrazu i dźwięku na odległość. O wyborze trybu posiedzenia składu orzekającego decyduje jego przewodniczący.*

1. W § 7:
2. ust. 1 i 2 otrzymują brzmienie:

*1. Weryfikacja efektów uczenia się polega na przeprowadzeniu egzaminu w formie ustnej z zakresu wiedzy i umiejętności odpowiednich dla dyscypliny artystycznej sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki.*

*2. Egzamin może obejmować w szczególności ocenę dotychczasowych osiągnięć artystycznych oraz dyskusję z kandydatem.*

1. po ust. 6 dodaje się ust. 7 w brzmieniu:

*7. Z egzaminu, o którym mowa w ust. 4 sporządza się protokół, którego wzór określa załącznik nr 10 do Regulaminu. –* ww. wzór protokołu jest Załącznikiem nr 1 do uchwały.

1. § 13 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

*2. Przedmiotem rozprawy doktorskiej jest oryginalne dokonanie artystyczne i oryginalne rozwiązanie problemu naukowego.*

1. § 14 otrzymuje brzmienie:

*§ 14 Rozprawę doktorską może stanowić praca artystyczna, projektowa, praca pisemna w tym monografia naukowa, zbiór opublikowanych i powiązanych tematycznie artykułów naukowych, a także samodzielna i wyodrębniona część pracy zbiorowej.*

1. W § 18 po ust. 5 dodaje się ust. 6 w brzmieniu:

*6. Dopuszcza się przeprowadzenie posiedzenia składu orzekającego za pośrednictwem komunikacji elektronicznej, z zachowaniem zasad wymienionych w ust. 5. Posiedzenie odbywa się przy jednoczesnym i bezpośrednim przekazie obrazu i dźwięku na odległość oraz rejestracji posiedzenia. O wyborze trybu posiedzenia składu orzekającego decyduje jego przewodniczący.*

1. § 24 ust. 1 pkt. 2) otrzymuje brzmienie:

*2) Wydaje postanowienia w sprawie dopuszczenia do publicznej obrony i jej formy oraz wyznacza jej termin.*

1. W § 25 po ust. 3 dodaje się ust. 4 w brzmieniu:

*4. Komisja doktorska może wezwać kandydata na posiedzenie komisji doktorskiej.*

1. W § 27:
2. *ust. 1 otrzymuje brzmienie:*

*1. Publiczna obrona rozprawy doktorskiej odbywa się na otwartym posiedzeniu komisji doktorskiej, poprzez między innymi prezentacje oryginalnego dokonania artystycznego lub w uzasadnionych przypadkach jego dokumentację*.

1. po ust. 4 dodaje się ust. 5 w brzmieniu:

*4. Dopuszcza się przeprowadzenie obrony rozprawy doktorskiej za pośrednictwem komunikacji elektronicznej, z zachowaniem zasad wymienionych w ust. 1. Posiedzenie odbywa się przy jednoczesnym i bezpośrednim przekazie obrazu i dźwięku na odległość. O wyborze trybu posiedzenia składu orzekającego decyduje przewodniczący komisji.*

1. W § 35 po ust. 3 dodaje się ust. 4 w brzmieniu:

*4. Dla postępowań wszczętych przed 1 maja 2019 roku dopuszcza się przeprowadzenie posiedzeń właściwych gremiów, egzaminów oraz obrony rozprawy doktorskiej za pośrednictwem komunikacji elektronicznej. O wyborze trybu posiedzenia decyduje przewodniczący komisji lub, w przypadku komisji do przeprowadzenia egzaminów doktorskich, promotor.*

1. Załącznik nr 2 Regulaminu otrzymuje nowe brzmienie nadane niniejszą uchwałą i stanowi załącznik nr 2 do uchwały.
2. Załącznik nr 4 Regulaminu otrzymuje nowe brzmienie nadane niniejszą uchwałą i stanowi załącznik nr 3 do uchwały.
3. W załączniku nr 8 do Regulaminu uchyla się pkt 14.
4. Wprowadza się załącznik nr 11 do Regulaminu, stanowiący załącznik nr 4 do uchwały.

§ 2.

Tekst ujednolicony *Regulaminu przeprowadzania postępowań w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie* jest załącznikiem nr 5 do uchwały.

§ 3.

Wykonanie uchwały powierza się Rektorowi.

§ 4.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

 Przewodniczący

Senatu ASP w Warszawie

Rektor prof. Adam Myjak