

**GÓRNE LIMITY PPRZYJĘĆ NA STUDIA
W AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
NA ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Załącznik do Uchwały nr 21/2020 Senatu ASP w Warszawie z dnia 02.06.2020 r.

KIERUNEK	jednolite studia magisterskie	studia I stopnia		studia II stopnia		OGÓLEM LIMIT	
		stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)	stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)		
Malarstwo	34	-	-	-	-		
Rzeźba	24	-	-	-	-		
Grafika	40	-	35	-	40 zaoczne	40 s.	140
					25 wieczorowe [^]	100 ns.	
Architektura Wnętrz	-	36	30	44	30 [^]	80 s.	140
						60 ns.	
Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki	27	-	-	-	-	4*	27
						5**	
						6***	
						12****	
Wzornictwo	-	31 ^{^^}	47	-	24	-	71
		16 ^{^^^}					
Sztuka Mediów	-	33	35	28	35	61 s.	131
						70 ns.	
Scenografia	15	-	-	15	-	30	
Badania artystyczne	-	20	-	20	-	40	
OGÓLEM LIMIT	140	136	100	131	130	407 s.	637
						230 ns.	

* dla specjalności konserwacja i restauracja tkanin zabytkowych

** dla specjalności konserwacja i restauracja książki, grafiki i skóry zabytkowej

*** dla specjalności konserwacja i restauracja rzeźby i elementów architektury

**** dla specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej

Dotyczy WKiRDS: w zależności od poziomu kandydatów i wyników egzaminów wstępnych dopuszcza się zmiany ww. limitów na dane specjalności

[^] limit dotyczy obu naborów, tj. „letniego” i „zimowego”

^{^^} dla specjalności projektowanie produktu i komunikacji wizualnej

^{^^^} dla specjalności projektowanie ubioru

s. – studia stacjonarne

ns. – studia niestacjonarne