

ROZDZIAŁ VI

ZASADY REKRUTACJI NA KIERUNEK RZEŻBA

Uczelniana Komisja Rekrutacyjna przeprowadza rekrutację na kierunek Rzeźba, prowadzoną w formie stacjonarnych jednolitych studiów magisterskich.

1. Egzamin wstępny na kierunek Rzeźba składa się z dwóch etapów:
 - 1) I Etap: cyfrowe portfolio, zawierające fotografie samodzielnie wykonanych prac: rysunkowych około 15 sztuk; studium postaci – minimum 5 rysunków na formacie 100 x70 cm, rysunki i szkice głowy, martwej natury, mogą być też prace malarskie, graficzne o dowolnej ekspresji. Prace mogą być wykonane w różnych technikach i formatach, ale każda z nich musi być podpisana przez autora, trzeba podać tytuł (o ile jest) oraz rozmiar prac w centymetrach, technikę oraz rok powstania. Pełna dokumentacja fotograficzna dwóch głów wykonana przy profesjonalnym oświetleniu; po 5 fotografii każdej pracy w formacie A 4.
Zdjęcia powinny zawierać precyzyjny opis dotyczący techniki wykonania przy pracach niestandardowych i technikach własnych z podaniem wymiarów i roku realizacji).
Tak przygotowane portfolio kandydat wprowadza samodzielnie do systemu Internetowej Rejestracji Kandydata.
 - 2) II Etap: autoprezentacja.
Autoprezentacja odbywa się w formie wideokonferencji.
Po sprawdzeniu i weryfikacji osoby egzaminowanej rozpoczyna się autoprezentacja, w trakcie której Uczelniana Komisja Rekrutacyjna zadaje pytania, mających na celu poznanie zdolności intelektualnych kandydata, a także jego głębszych zainteresowań nie tylko w zakresie rzeźby, ale również literatury, muzyki, teatru czy filmu.
Autoprezentacja powinna wykazać samodzielność kandydata w myśleniu o sprawach związanych z szeroko pojętą kulturą.
2. Punktacja:
 - 1) za I etap (cyfrowe portfolio) maksymalnie można otrzymać: 20 pkt., po 10 pkt. za rysunek i 10 pkt. za rzeźbę.
Do drugiego etapu przechodzą osoby ocenione na minimum 12 pkt.
 - 2) za II etap (autoprezentacja) maksymalnie można otrzymać 25 pkt.
 - 3) razem za portfolio i autoprezentację można otrzymać maksymalnie 45 pkt.
 - 4) Na studia zostaną przyjęte osoby, które w postępowaniu rekrutacyjnym otrzymają minimum 25 pkt.
3. Wymogi techniczne dotyczące portfolio cyfrowego zamieszczono w pkt. III w Rozdziale IV.
4. Na studia może być przyjęta osoba, która uzyskała pozytywny wynik w postępowaniu rekrutacyjnym, mieszcząca się w określonym limicie przyjęć.
5. Po rekrutacji tworzona jest lista rankingowa wg zsumowanych punktów otrzymanych przez kandydatów.