

Nazwa uczelni: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
Adres siedziby: Krakowskie Przedmieście 5
00-068 Warszawa

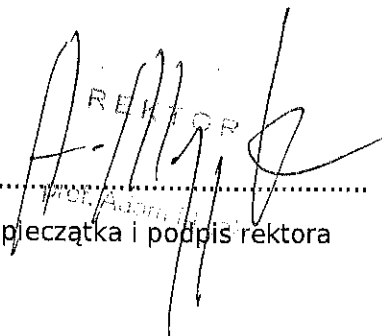
Potwierdzam zgodność danych przekazanych do MNiSW w sprawozdaniu 4693/ASPW/2017 zarejestrowanych w systemie POL-on*.

Zakres raportowanych danych:

- Część 1 - Informacje ogólne według stanu na dzień 30.09.2017
- Część 2 - Współpraca międzynarodowa według stanu na dzień 30.09.2017
- Część 3 - Opłaty za studia oraz pozostałe odpłatności według stanu na dzień 30.09.2017
- Część 4 - Studia doktoranckie według stanu na dzień 30.09.2017
- Część 5 - Pracownicy cudzoziemcy według stanu na dzień 30.09.2017

Warszawa, 28.11.2017

miejsowość, data


REKTOR
.....
pieczęć i podpis rektora

* wersja papierowa oświadczenia przechowywana jest w uczelni

Wygenerowane z systemu POL-on 2017-11-28 11:28:16

ROCZNE SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI UCZELNI ALBO ZWIĄZKU UCZELNI¹⁾

Sprawozdanie za rok 2016/2017

Część 1. Informacje ogólne

Pełna nazwa:	Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
REGON:	000275777

Część 2. Współpraca międzynarodowa

UWAGA: Dane przekazane w Części 2 sprawozdania będą stanowiły podstawę naliczenia dotacji podstawowej na rok 2018!

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Valencia Universidad Politecnica de Valencia	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Valencia	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

¹⁾Sprawozdanie jest składane za rok akademicki według stanu na dzień 30 września.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Madrid Universidad Complutense	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Madrid	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **::	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Bilbao Universidad del Pais Vasco	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Bilbao	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Bratislava Vysoka Skola Vytvarnych Umeni	
Kraj pochodzenia partnera:	Słowacka, Republika	
Miasto pochodzenia partnera:	Bratislava	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Porto Escola Superior de Artes e Design	
Kraj pochodzenia partnera:	Portugalia	
Miasto pochodzenia partnera:	Senhora da Hora	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Lisboa Universidade Catolica Portuguesa	
Kraj pochodzenia partnera:	Portugalia	
Miasto pochodzenia partnera:	Lisboa	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • fotografia (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	3
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	The Hague Royal Academy of Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Holandia	
Miasto pochodzenia partnera:	Hague	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	1

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Accademia di Belle Arti di Venezia	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Venezia	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • dziedzina sztuk teatralnych (Obszar sztuki/dziedzina sztuk teatralnych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	1

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Bruxelles Ecole Superieure des Arts Saint-Luc	
Kraj pochodzenia partnera:	Belgia	
Miasto pochodzenia partnera:	Bruxelles	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Accademia di Belle Arti di Palermo	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Palermo	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • fotografia (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Accademia di Belle Arti di Brera	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Milano	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	3
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	2

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Politecnico di Milano	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Milano	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Accademia di Belle Arti di Bologna	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Bologna	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Hochschule fur Grafik und Buchkunst Leipzig	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Leipzig	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Hochschule fur Bildende Kunste Dresden	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Dresden	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Kunsthochschule Berlin-Weissensee	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Berlin	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • dziedzina sztuk teatralnych (Obszar sztuki/dziedzina sztuk teatralnych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Universitat der Kunste Berlin	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Berlin	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Usti nad Labem Univerzita J.E. Purkyne	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Usti nad Labem	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	3
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	2

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Ostravska Univerzita	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Ostrava	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	4
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	1

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **::	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Akademie Výtvarných Umění v Praze	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Praha	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **::	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Brno Vysoke Technicke Ucení	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Brno	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	National Academy of Arts Sofia	
Kraj pochodzenia partnera:	Bułgaria	
Miasto pochodzenia partnera:	Sofia	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) <ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) ▪ dziedzina sztuk teatralnych (Obszar sztuki/dziedzina sztuk teatralnych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	Accademia Albertina di Belle Arti Torino	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Torino	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Program Erasmus+	
Nazwa partnera	ESD ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO DE MADRID	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Madrid	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ Akcja KA-107	
Nazwa partnera	University of Montenegro	
Kraj pochodzenia partnera:	Czarnogóra	
Miasto pochodzenia partnera:	Podgorica	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2017-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Czech Technical University in Prague	
Kraj pochodzenia partnera:	Czechy	
Miasto pochodzenia partnera:	Praga	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Paryż	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2018-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • nauki o sztuce (Obszar nauk humanistycznych/dziedzina nauk humanistycznych) • historia sztuki (Obszar nauk humanistycznych/dziedzina nauk humanistycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	1

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Hochschule fur Gestaltung Schwabisch-Gmund	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Schwabisch-Gmund	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Hungarian University of Fine Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Węgry	
Miasto pochodzenia partnera:	Budapeszt	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • malarstwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • rzeźba (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	3
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Newcastle University	
Kraj pochodzenia partnera:	Wielka Brytania	
Miasto pochodzenia partnera:	Newcastle	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **::	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-103	
Nazwa partnera	Accademia di Belle Arti di Roma	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Rzym	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	1

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-107	
Nazwa partnera	Lwowska Akademia Sztuk Pięknych	
Kraj pochodzenia partnera:	Ukraina	
Miasto pochodzenia partnera:	Lwów	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2017-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • malarstwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus+ AKCJA KA-107	
Nazwa partnera	Bezalel Academy of Arts an Design	
Kraj pochodzenia partnera:	Izrael	
Miasto pochodzenia partnera:	Jerozolima	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • malarstwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • wzornictwo (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki użytkowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Program Erasmus +	
Nazwa partnera	Royal Academy of Fine Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Belgia	
Miasto pochodzenia partnera:	Antwerpen	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2020-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Metropoli University of Applied Sciences	
Kraj pochodzenia partnera:	Finlandia	
Miasto pochodzenia partnera:	Helsinki	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2020-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Besancon Ecole Regionale des Beaux-Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Besancon	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Ecole europeene superieure d art de Bertagne (EESAB)	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Lorient	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Ecole Superieuredes Beaux-Arts de Nimes	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Nimes	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeń i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Institut dArts Visuels	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Orleans	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Ecole de design Nantes Atlantique	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Nantes	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Ecole Superieure Estienne des Arts Industries Graphiques	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Paris	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2016-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	ESAM Design	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Paris	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	ECV School of Visual Communication	
Kraj pochodzenia partnera:	Francja	
Miasto pochodzenia partnera:	Paris	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2016-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Athens School of Fine Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Grecja	
Miasto pochodzenia partnera:	Ateny	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2020-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Universidad de Granada	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Grenada	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2016-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Escuela de Arty Superior de Diseno	
Kraj pochodzenia partnera:	Hiszpania	
Miasto pochodzenia partnera:	Logrono	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	University of Applied Sciences	
Kraj pochodzenia partnera:	Holandia	
Miasto pochodzenia partnera:	Windesheim	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2017-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	National College of Art and Design	
Kraj pochodzenia partnera:	Irlandia	
Miasto pochodzenia partnera:	Dublin	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2020-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Vilniaus Dailies Akademija	
Kraj pochodzenia partnera:	Litwa	
Miasto pochodzenia partnera:	Wilno	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	2
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Latvijas Makslas Akademija	
Kraj pochodzenia partnera:	Łotwa	
Miasto pochodzenia partnera:	Ryga	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	3
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	2
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:;	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	University of Art and Design	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Offenbach	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Staatliche Akademie der Bildenden Kunst	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Stuttgart	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2016-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • konserwacja i restauracja dzieł sztuki (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	1
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Fachhochschule Trier	
Kraj pochodzenia partnera:	Niemcy	
Miasto pochodzenia partnera:	Trier	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki projektowe (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Akademia Umeni	
Kraj pochodzenia partnera:	Słowacka, Republika	
Miasto pochodzenia partnera:	Branska Bystrica	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	2
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Hacettepe University	
Kraj pochodzenia partnera:	Turcja	
Miasto pochodzenia partnera:	Ankara	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2015-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • rzeźba (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Marmara Univeritesi	
Kraj pochodzenia partnera:	Turcja	
Miasto pochodzenia partnera:	Marmara	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeń i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	Yeditepe University	
Kraj pochodzenia partnera:	Turcja	
Miasto pochodzenia partnera:	Istambuł	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Informacje o podjętej współpracy międzynarodowej *		
Umowy/porozumienia **:	Bilateralna Erasmus +	
Nazwa partnera	LABA Academy of Fine Arts	
Kraj pochodzenia partnera:	Włochy	
Miasto pochodzenia partnera:	Brescia	
Status:	aktywna	
Okres trwania umowy:	od 2014-10-01 do 2021-09-30	
Zakres współpracy:	wymiana studentów i kadry	
Dyscyplina naukowa w której prowadzona jest współpraca:	<ul style="list-style-type: none"> • grafika (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) • sztuki piękne (Obszar sztuki/dziedzina sztuk plastycznych) 	
Liczba studentów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	1
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba doktorantów:	przyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
	wyjeżdżający na okres co najmniej 3 miesięcy:	0
Liczba nauczycieli akademickich:	przyjeżdżający:	0
	wyjeżdżający:	0

* Z uwzględnieniem projektów realizowanych z udziałem środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej lub innych źródeł zagranicznych.

** Z uwzględnieniem umów dotyczących współpracy w zakresie wspólnego prowadzenia badań, projektów naukowych, wdrożeniowych i innowacyjnych.

Część 3. Opłaty za studia i opłata rekrutacyjna

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Sztuki Mediów		
Kierunek studiów:	Sztuka mediów - k. unikatowy		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	6		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	4 500
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	2
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: $(\text{opłata A} * \text{liczba studentów płacących opłatę A} + \text{opłata B} * \text{liczba studentów płacących opłatę B} + \dots) / (\text{liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną})$

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Sztuki Mediów		
Kierunek studiów:	Sztuka mediów - k. unikatowy		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	5		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	4 500
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	21
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: (opłata A * liczba studentów płacących opłatę A + opłata B * liczba studentów płacących opłatę B +) / (liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną)

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Architektury Wnętrz		
Kierunek studiów:	Architektura wnętrz		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	7		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	4 050
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	19
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: (opłata A * liczba studentów płacących opłatę A + opłata B * liczba studentów płacących opłatę B +) / (liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną)

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust.2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art.43 ust.2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Architektury Wnętrz		
Kierunek studiów:	Architektura wnętrz		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	4		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	3 825
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	23
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: $(\text{opłata A} * \text{liczba studentów płacących opłatę A} + \text{opłata B} * \text{liczba studentów płacących opłatę B} + \dots) / (\text{liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną})$

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Grafiki		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	6		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	4 500
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	42
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: $(\text{opłata A} * \text{liczba studentów płacących opłatę A} + \text{opłata B} * \text{liczba studentów płacących opłatę B} + \dots) / (\text{liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną})$

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Opłata związana z przyjęciem na studia (opłata rekrutacyjna):	minimalna	100	
	średnia ^{x)}	129	
	maksymalna	150	
Wysokość opłat (w zł) pobieranych na danym kierunku studiów, z podziałem na formy i poziomy kształcenia²⁾			
Nazwa podstawowej jednostki organizacyjnej:	Wydział Grafiki		
Kierunek studiów:	Grafika		
Forma studiów*:	Niestacjonarne		
Poziom kształcenia:	Drugiego stopnia		
Profil:	Ogólnoakademicki		
Liczba semestrów:	5		
Opłata związana z kształceniem na studiach:	opłata za semestr:	wariant I ^{a)}	3 787
		wariant II ^{b)}	0
		wariant III ^{c)}	0
	liczba studentów wnoszących opłaty za studia:	wariant I ^{d)}	103
		wariant II ^{e)}	0
		wariant III ^{f)}	0

x) Średnią opłatę rekrutacyjną należy obliczyć wg wzoru: $(\text{opłata A} * \text{liczba studentów płacących opłatę A} + \text{opłata B} * \text{liczba studentów płacących opłatę B} + \dots) / (\text{liczba wszystkich studentów płacących opłatę rekrutacyjną})$

2) Należy wypełnić dla kierunków, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o opłatach na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

a) Opłaty pobierane od osób posiadających obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy.

b) Opłaty pobierane od cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy.

c) Opłaty pobierane od cudzoziemców, z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy

d) Liczba studentów, którzy posiadają obywatelstwo polskie i cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 2 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

e) Liczba studentów cudzoziemców, o których mowa w art. 43 ust. 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

f) Liczba studentów cudzoziemców z wyłączeniem tych, o których mowa w art. 43 ust. 2 i 3 ustawy i którzy wnieśli opłaty za studia.

Część 4. Studia doktoranckie

Informacja o opłatach na studiach doktoranckich ²⁾	
Nazwa jednostki organizacyjnej:	Wydział Malarstwa
Dziedzina nauki/sztuki:	dziedzina sztuk plastycznych
Dyscyplina naukowa/artystyczna:	sztuki piękne
Forma studiów*:	NIESTACJONARNE
Średnia opłata za semestr (w zł)**:	3500
Liczba doktorantów wnoszących opłatę:	14

2) Należy wypełnić dla studiów doktoranckich, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o liczbie studentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

** Nie dotyczy studiów stacjonarnych finansowanych z dotacji budżetowej.

Informacja o opłatach na studiach doktoranckich ²⁾	
Nazwa jednostki organizacyjnej:	Wydział Grafiki
Dziedzina nauki/sztuki:	dziedzina sztuk plastycznych
Dyscyplina naukowa/artystyczna:	sztuki piękne
Forma studiów*:	NIESTACJONARNE
Średnia opłata za semestr (w zł)**:	3500
Liczba doktorantów wnoszących opłatę:	24

2) Należy wypełnić dla studiów doktoranckich, na których były dokonywane wpłaty.

* Należy podać odrębnie informacje o liczbie studentów na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych.

** Nie dotyczy studiów stacjonarnych finansowanych z dotacji budżetowej.

