

Zarządzenie nr 37/2019
Rektora Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie
z dnia 22 października 2019 r.

w sprawie: sprostowania omyłki pisarskiej w załączniku do Zarządzenia nr 33/2019 r. z 01 października 2019 r. w *Regulaminie Organizacyjnym Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie*

Na podstawie art. 23 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.) oraz § 50 ust 1 Statutu Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zarządzam, co następuje:

§ 1.

W *Regulaminie Organizacyjnym Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie* wprowadzonym Zarządzeniem nr 33/2019 r. Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z 1 października 2019 r. dokonuje się sprostowania omyłki pisarskiej poprzez:

1. Dopisanie do załącznika nr 1 Regulaminu, pt. *Struktura organizacyjna Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie*,
 - a) w ust. 5 w pkt 2 II Pracowni Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych;
 - b) w ust. 7 punktu 9 Galeria Spokojna;
 - c) uzupełnienie w ust. 5 w pkt 5 lit. c nazwy Pracowni Technik i Technologii Malarstwa Ściennego na Pracownię Technik i Konserwacji Malarstwa Ściennego.
2. Korektę § 26 ust. 2 w załączniku nr 3 do Regulaminu poprzez:
 - a) usunięcie w pkt 3 sformułowania *podstawowych jednostek organizacyjnych*;
 - b) usunięcie w pkt 10 sformułowania *składanie zatwierdzonych wniosków o dofinansowanie do instytucji finansujących*;
 - c) usunięcie pkt 8 i 11.
3. Korektę § 33 ust. 4 w załączniku nr 3 do Regulaminu poprzez usunięcie sformułowania: *podstawowe jednostki organizacyjne*.

§ 2.

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

§ 3.

Ujednolicony tekst *Regulaminu Organizacyjnego Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie* jest załącznikiem nr 1 do Zarządzenia.

Rektor
Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie

prof. Adam Myjak

