

Zarządzenie nr 21/2012
Rektora Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie
z dnia 18 czerwca 2012

w sprawie: zasad gospodarowania uzyskanymi przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie środkami finansowymi nie pochodzącymi z budżetu państwa.

Na podstawie art. 98 § 1, art. 99 oraz 100 ust. 1 i 2 Ustawy z dnia 27 lipca 2005 Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. nr 164 poz. 1365 z późn .zm.) niniejszym zarządzeniem ustaliam:

- zasady gospodarowania uzyskanymi przez Akademię środkami finansowymi, pochodzącymi z innych źródeł niż budżet państwa oraz
- Zasady korzystania z tych środków przez jednostki organizacyjne Akademii, które przyczyniły się do ich uzyskania.

§ 1

1. Akademia pokrywa koszty swojej działalności, zobowiązania oraz wydatki na rozwój i inne potrzeby z przychodów uzyskanych ze wszystkich źródeł określonych w art. 98 ust. 1 Ustawy o szkolnictwie wyższym.
2. Akademia prowadzi gospodarkę finansową zgodnie z przepisami o finansach publicznych i rachunkowości na podstawie sporządzanego każdego roku i zatwierdzanego przez Senat planu rzeczowo-finansowego.
3. Wszystkie przychody określone w ust. 1 niezależnie od źródeł ich pozyskania wpływają do budżetu ogólnego Akademii i pozostają do dyspozycji Rektora Akademii, przy uwzględnieniu postanowień niniejszego zarządzenia.

§ 2

Przychodami Uczelni uzyskanymi z innych źródeł niż budżet państwa są w szczególności:

1. Odpłatność za świadczone usługi edukacyjne w tym:
 - 1) kształcenie studentów na studiach niestacjonarnych oraz uczestników niestacjonarnych studiów doktoranckich,
 - 2) kształcenie studentów na studiach stacjonarnych, jeżeli są to ich studia na drugim lub kolejnym kierunku studiów w formie stacjonarnej oraz w przypadku korzystania z zajęć poza dodatkowym limitem punktów ECTS określonych w art. 170 a ust. 2 ustawy,
 - 3) powtarzanie określonych zajęć na studiach stacjonarnych oraz stacjonarnych studiach doktoranckich z powodu niezadowolających wyników w nauce,
 - 4) prowadzenie studiów w języku obcym,
 - 5) prowadzenie zajęć nieobjętych planem studiów,
 - 6) prowadzenie studiów podyplomowych oraz kursów dokształcających,
 - 7) opłaty za postępowanie związane z przyjęciem na studia,

- 8) jednorazowe opłaty za wydanie dyplomu, świadectwa oraz innego dokumentu związanego z tokiem studiów.
2. Odpłatność za usługi badawcze.
3. Odpłatność za świadczone usługi artystyczne oraz w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki.
4. Przychody z działalności wystawienniczej, kulturalnej, wydawniczej a także opłaty licencyjne związane z tą działalnością.
5. Przychody ze sprzedaży praw autorskich.
6. Przychody ze sprzedaży składników mienia Uczelni oraz odpłatności za korzystanie z tych składników przez osoby trzecie na podstawie umów:
 - 1) najmu i dzierżawy lub oddania do korzystania budynków lub ich części, pomieszczeń i lokali usytuowanych w budynkach a także gruntów lub ich części, do których Akademia posiada tytuł prawny.
 - 2) innych umów na podstawie, których budynki lub tereny Akademii udostępniane są osobom trzecim do celów reklamowych, lub akcji promocyjnych niezwiązanych bezpośrednio z działalnością naukową, dydaktyczną i promocyjną Akademii.
7. Przychody z tytułu, darowizn, dziedziczenia zapisów oraz ofiarności publicznej, chyba, że spadkodawcy lub darczyńcy zastrzegą inaczej.

§ 3

1. Przychody uzyskiwane przez jednostki organizacyjne Akademii (wydziały, instytuty, katedry międzywydziałowe) z tytułu odpłatności za świadczone usługi edukacyjne w szczególności za:
 - 1) Kształcenie na prowadzonych niestacjonarnych studiach I i II stopnia lub jednolitych oraz na studiach doktoranckich, (§ 2 ust. 1 pkt 1, 3, 4, 5 i 7).
 - 2) Kształcenie na studiach podyplomowych i studium pedagogicznym (§ 2 ust. 1 pkt 6)
 - 3) Prowadzenie płatnych kursów i szkoleń (§ 2 ust. 1 pkt 6)

Dzielone będą w następujący sposób:

- 30% przychodów brutto zasilać będzie budżet ogólny Akademii
- 70% przychodów brutto pozostawać będzie do dyspozycji tej jednostki organizacyjnej, która świadczyć będzie usługi edukacyjne wymienione w ust. 1 w pkt. 1, 2 lub 3

2. Przychody wymienione w §2 ust. 1 pkt 2, 3, 4, 5, 7 i 8 uzyskiwane przez jednostki organizacyjne Akademii wymienione w ust. 1, z tytułu odpłatności za usługi edukacyjne związane z kształceniem na studiach stacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia oraz studiach jednolitych w całości zasilają budżet ogólny Akademii.

3. Wysokość opłat za usługi edukacyjne, o których mowa w ust 1 i 2 ustalana będzie w trybie określonym w § 121 Statutu Uczelni.

§ 4

Uzyskane przez jednostki organizacyjne Akademii środki:

- 1) pochodzące z wpłat celowych dokonywanych przez sponsorów na rzecz realizowanych przez te jednostki projektów, konkursów i plenerów itp.
- 2) uzyskane z tytułu wykonywania zadań związanych z upowszechnianiem i pomnażaniem osiągnięć kultury narodowej lub świadczeniem usług artystycznych.
- 3) odpłatności za usługi badawcze.

Dzielone będą w następujący sposób:

- 30% przychodów brutto zasilać będzie budżet ogólny Akademii
- 70% przychodów brutto pozostawać będzie do dyspozycji jednostki realizującej zadania, projekty lub świadczące usługi, których wpłaty dotyczą .

§ 5

1. Uzyskane przez jednostki organizacyjne Akademii środki rozliczane przez Biuro Współpracy Zewnętrznej w szczególności:

- 1) Pochodzące ze źródeł zagranicznych nie podlegające zwrotowi w tym uzyskane na realizację programów finansowanych przez UE.
- 2) Pochodzące z dotacji przekazywanych przez Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego lub inne instytucje zewnętrzne z przeznaczeniem na wykonanie okresowych zadań.
- 3) Przychody pochodzące z realizacji zleceń programów finansowanych częściowo ze źródeł określonych w pkt 1. dzielone będą w następujący sposób:

- 30 % wpłat i przychodów brutto zasilać będzie budżet ogólny Akademii
- 70 % pozostawać będzie w dyspozycji jednostek realizujących programy i zlecenia o ile podział taki nie będzie pozostawał w sprzeczności z ustalonymi warunkami wykorzystania tych środków.

§ 6

Przychody uzyskane przez Akademię:

- 1) ze sprzedaży składników majątkowych oraz korzystanie z tych składników (§ 2 ust. 6).
- 2) ze sprzedaży praw autorskich lub opłat licencyjnych (§ 2 ust. 4 i 5)
- 3) z działalności wydawniczej i wystawienniczej (§ 2 ust. 4)
- 4) pochodzące z darowizn, dziedziczenia zapisów oraz ofiarności publicznej, chyba, że spadkodawcy lub darczyńcy zastrzegą inaczej (§ 2 ust. 7).

W całości zasilają budżet Akademii.

§ 7

1. Zasady podziału środków uzyskanych przez Międzyuczelniany Instytut Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki zostaną uregulowane odrębnie, o ile podział taki nie będzie pozostawał w sprzeczności z ustalonymi warunkami wykorzystania tych środków.

2. Przychody uzyskiwane przez Dom Plenerowy w Dłużewie, pochodzące z wynajmu pomieszczeń lub organizowaniu imprez na rzecz podmiotów lub osób prywatnych będą dzielone w następujący sposób:

- 30 % wpłat i przychodów brutto zasilać będzie budżet ogólny Akademii
- 70 % pozostawać będzie w dyspozycji Domu Plenerowego w Dłużewie

§ 8

W szczególnie uzasadnionych przypadkach Rektor na wniosek jednostki organizacyjnej może na czas oznaczony zmniejszyć wielkość przychodów jednostki, które zasilają budżet ogólny Akademii nie mniej jednak niż do 10%.

§ 9

1. Zarządzenie wchodzi w życie za dniem 1 lipca 2012 r., z wyjątkiem przepisu § 3 ust. 2 pkt 2, który wchodzi w życie z dniem 1 października 2012.
2. Z dniem wejścia w życie niniejszego Zarządzenia traci moc Zarządzenie Rektora nr 4/2006 z dnia 23.03.2006 r. z późn. zm.

Rektor
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

prof. Ksawery Piwocki