

1. Katedra Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej

1. Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych I
2. Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa na Podłożach Ruchomych II
3. Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa Tablicowego i Rzeźby Drewnianej Polichromowanej
4. Pracownia Propedeutyki Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki

2. Katedra Konserwacji i Restauracji Starych Druków i Grafiki

1. Pracownia Konserwacji i Restauracji Starych Druków i Rękopisów
2. Pracownia Konserwacji i Restauracji Grafiki i Rysunku
3. Pracownia Techniki i Technologii Opraw
4. Pracownia Konserwacji i Restauracji Fotografii i Sztuki Dekoracyjnej

3. Katedra Konserwacji i Restauracji Rzeźby Kamiennej i Elementów Architektury

1. Pracownia Konserwacji i Restauracji Rzeźby Kamiennej, Narzutowej
2. Pracownia Konserwacji Ceramiki
3. Pracownia Technologii Konserwatorskiej i Inwentaryzacji
4. Pracownia Technologii Rzeźbiarskiej, Kopii i Rekonstrukcji
5. Pracownia Rzeźby

4. Katedra Konserwacji i Restauracji Tkanin Zabytkowych

1. Pracownia Konserwacji i Restauracji Tkanin Zabytkowych

5. Katedra Konserwacji i Restauracji Malarstwa Ściennego

1. Pracownia Konserwacji oraz Przenoszenia Malowideł Ściennych
2. Pracownia Konserwacji i Restauracji Malarstwa Ściennego
3. Pracownia Techniki i Technologii Malarstwa Ściennego

6. Katedra Techniki i Technologii Malarstwa na Podłożach Ruchomych

1. Pracownia Technologii i Kopii Malarstwa Średniowiecznego
2. Pracownia Technologii i Kopii Malarstwa XVII – XX w.
3. Pracownia Techniki i Technologii Pożłotnictwa oraz Kopii Miniatury na Pergaminie
4. Pracownia Technologii i Kopii Ikony

7. Katedra Kształcenia Ogólnoplastycznego

1. Pracownia Malarstwa I
2. Pracownia Malarstwa II
3. Pracownia Rysunku i Kompozycji Projektowej I
4. Pracownia Rysunku i Kompozycji Projektowej II
5. Pracownia Rysunku i Form Monumentalnych

8. Zakład Badań Specjalistycznych i Techniki Dokumentacyjnych

1. Laboratorium Chemiczne
2. Pracownia Fotografii Dokumentacyjnej

9. Międzykatedralna Pracownia Konserwacji i Restauracji Zabytków Archeologicznych i Etnograficznych

**10. Międzykatedralna Interdyscyplinarna Pracownia Ochrony i Konserwacji Sztuki
Nowoczesnej i Współczesnej**

11. Zespół Dydaktyczny Nauk Pomocniczych

11. Biblioteka Wydziałowa

DZIEKAN
Wydziału Konserwacji
i Restauracji Dzieł Sztuki

dr hab. Marzena Ciechańska, prof. ASP

