

Załącznik nr 1
Wzór umowy powierniczej do
Zarządzenia nr 10/2013
z dnia 15.02.2013r

UMOWA

w sprawie przeprowadzenia postępowania o nadanie stopnia naukowego doktora/doktora
habilitowanego/tytułu profesora **Pani/ Panu**

w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie,

zawarta w dniu roku pomiędzy

Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie

ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa, reprezentowaną przez:

Rektora prof. Adama Myjaka

Kwestora Justynę Tyll

zwaną dalej „Akademią”

a

.....

*zwaną dalej „jednostką zatrudniającą osobę ubiegającą się o nadanie stopnia doktora/doktora
habilitowanego/tytułu profesora sztuki*

zwaną dalej „Wnioskodawcą”

reprezentowaną przez:

-

-

* lub Panem/Panią (imię, nazwisko, adres, PESEL) - osobą
ubiegającą się o nadanie stopnia doktora/doktora habilitowanego/tytułu profesora sztuki*
zwaną dalej „Wnioskodawcą”

§ 1

Akademia zobowiązuje się przeprowadzić postępowanie w sprawie nadania stopnia/tytułu
..... Pani/Panu w dziedzinie sztuk plastycznych w
dyscyplinie na warunkach określonych w niniejszej umowie.

§ 2

W ramach czynności, o których mowa w § 1, Akademia zobowiązuje się do rozpatrzenia
wniosku o otwarcie postępowanie w sprawie nadania stopnia/ tytułu, a w razie
otwarcia do dalszego jego prowadzenia.

§ 3

1. Wnioskodawca zobowiązuje się pokryć koszty związane z przeprowadzaniem postępowaniem w sprawie nadania stopnia/tytułu w wysokości określonej wstępnie w załączniku nr 1 do umowy.
2. Załącznik stanowi integralną część umowy. Zmiana wysokości kosztów postępowania w sprawie nadania stopnia doktora, określonych w załączniku do umowy wymaga zawarcia stosownego aneksu.

§ 4

*1. Koszty związane z przeprowadzeniem przewodu doktorskiego obejmują:

- a) wynagrodzenie promotora
- b) wynagrodzenie za recenzje
- c) koszty delegacji promotora i recenzentów zamiejscowych
- d) koszty egzaminów doktorskich
- p) koszty sporządzenia dokumentacji i obsługi administracyjnej
- q) koszty ogólne

*Koszty związane z przeprowadzeniem postępowań habilitacyjnych obejmują:

- a) wynagrodzenie za recenzje
- b) koszty delegacji recenzentów zamiejscowych
- c) wynagrodzenie dla członków komisji habilitacyjnej
- d) koszty sporządzenia dokumentacji i obsługi administracyjnej
- e) koszty ogólne

*Koszty związane z przeprowadzeniem postępowań o nadanie tytułu profesora obejmują:

- a) wynagrodzenie za recenzje
- b) koszty delegacji recenzentów zamiejscowych
- c) koszty sporządzenia dokumentacji i obsługi administracyjnej
- d) koszty ogólne

2. Wstępne określenie kosztów postępowania zawarte zostało w kalkulacji stanowiącej Załącznik do umowy.

§ 5

1. Wysokość wynagrodzenia promotora, wynagrodzenia recenzentów określona została w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie wysokości i warunków wypłacania wynagrodzenia promotorowi oraz za recenzje i opinie w przewodzie doktorskim, postępowaniu habilitacyjnym oraz postępowaniu o nadaniu tytułu profesora z dnia 14 września 2011 (Dz. U. nr 206 poz. 1219z późn. zm.).

§ 6

1. Na dzień podpisania umowy strony ustalają wstępny koszt przeprowadzenia przewodu na kwotę zł

2. Wnioskodawca zobowiązuje się do wpłaty na konto Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie nr

- zaliczki w wysokości 50% wstępnych kosztów przewodu określonych w ust. 1 tj. kwotę

słownie:w terminie do dnia

- wpłaty różnicy między kwotą poniesionych kosztów a kwotą zaliczki po zakończeniu przewodu zgodnie ze specyfikacją załączoną do faktury/rachunku, płatnej w terminie 14 dni od daty otrzymania faktury.

§ 7

W przypadku rezygnacji z przeprowadzenia postępowania lub zamknięcia postępowania przez Radę Wydziału z innych przyczyn Wnioskodawca jest zobowiązana do pokrycia rzeczywiście poniesionych przez Akademię kosztów zgodnie z otrzymaną specyfikacją na zasadach określonych w § 6 ust. 2

§ 8

Akademia nie ponosi odpowiedzialności za zabezpieczenie dzieł dostarczonych przez Wnioskodawcę.

§ 9

Akademia ponosi odpowiedzialność za stronę formalną postępowania i w tym zakresie nie może zwolnić się z odpowiedzialności.

§ 10

Wszelkie spory wynikłe na tle wykonywania niniejszej umowy rozpatrywane będą przez Sąd Powszechny.

§ 11

Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej, w postaci aneksu, pod rygorem nieważności.

§ 12

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Za Akademię:

Wnioskodawca:

.....

.....