

**GÓRNE LIMITY PPRZYJĘĆ NA STUDIA  
W AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE  
NA ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Załącznik do Uchwały nr 6/2020 Senatu ASP w Warszawie z dnia 25 lutego 2020 r.

KIERUNEK	jednolite studia magisterskie	studia I stopnia		studia II stopnia		OGÓLEM LIMIT	
		stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)	stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)		
Malarstwo	34	-	-	-	-	34	
Rzeźba	20	-	-	-	-	20	
Grafika	40	-	35	-	40 zaoczne 25 wieczorowe <sup>^</sup>	40 s. 100 ns.	140
Architektura Wnętrz	-	34	30	38	30 <sup>^</sup>	72 s. 60 ns.	132
Konserwacja i Restauracja Dziel Sztuki	22	-	-	-	-	3* 4** 5*** 10****	22
Wzornictwo	-	28 <sup>^^</sup> 14 <sup>^^^</sup>	42	-	24	-	66
Sztuka Mediów	-	31	35	26	35	57 s. 70 ns.	127
Scenografia	15	-	-	15	-	30	
Badania artystyczne	-	20	-	20	-	40	
OGÓLEM LIMIT	131	127	100	123	130	381 s. 230 ns.	611

\* dla specjalności konserwacja i restauracja tkanin zabytkowych

\*\* dla specjalności konserwacja i restauracja książki, grafiki i skóry zabytkowej

\*\*\* dla specjalności konserwacja i restauracja rzeźby i elementów architektury

\*\*\*\* dla specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej

Dotyczy WKiRDS: w zależności od poziomu kandydatów i wyników egzaminów wstępnych dopuszcza się zmiany ww. limitów na dane specjalności

<sup>^</sup> limit dotyczy obu naborów, tj. „letniego” i „zimowego”

<sup>^^</sup> dla specjalności projektowanie produktu i komunikacji wizualnej

<sup>^^^</sup> dla specjalności projektowanie ubioru

s. – studia stacjonarne

ns. – studia niestacjonarne