

**GÓRNE LIMITY PPRZYJĘĆ NA STUDIA
W AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
NA ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Załącznik do Uchwały nr 3/2020 Senatu ASP w Warszawie z dnia 28.01.2020 r.

KIERUNEK	jednolite studia magisterskie	studia I stopnia		studia II stopnia		OGÓŁEM LIMIT	
		stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)	stacjonarne (s.)	niestacjonarne (ns.)		
Malarstwo	34	-	-	-	-		
Rzeźba	20	-	-	-	-		
Grafika	40	-	35	-	40 zaoczne	40 s.	140
					25 wieczorowe [^]	100 ns.	
Architektura Wnętrz	-	34	30	38	30 [^]	72 s.	132
						60 ns.	
Konserwacja i Restauracja Dzieł Sztuki	22	-	-	-	-	3*	22
						4**	
						5***	
						10****	
Wzornictwo	-	28 ^{^^}	42	-	24	-	66
		14 ^{^^^}					
Sztuka Mediów	-	31	35	26	35	57 s.	127
						70 ns.	
Scenografia	15	-	-	15	-	30	
OGÓŁEM LIMIT	131	107	100	103	130	341 s.	571
						230 ns.	

* dla specjalności konserwacja i restauracja tkanin zabytkowych

** dla specjalności konserwacja i restauracja książki, grafiki i skóry zabytkowej

*** dla specjalności konserwacja i restauracja rzeźby i elementów architektury

**** dla specjalności konserwacja i restauracja malarstwa i rzeźby polichromowanej

Dotyczy WKiRDS: w zależności od poziomu kandydatów i wyników egzaminów wstępnych dopuszcza się zmiany ww. limitów na dane specjalności

[^] limit dotyczy obu naborów, tj. „letniego” i „zimowego”

^{^^} dla specjalności projektowanie produktu i komunikacji wizualnej

^{^^^} dla specjalności projektowanie ubioru

s. – studia stacjonarne

ns. – studia niestacjonarne