

STUDIUM PEDAGOGICZNE
AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
PRZY WYDZIALE ZARZĄDZANIA KULTURĄ WIZUALNĄ

REGULAMIN PEDAGOGICZNYCH STUDIÓW PODYPLOMOWYCH

Studium Pedagogiczne Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie stwarza możliwość uzyskania kwalifikacji pedagogicznych w zakresie prowadzenia zajęć plastycznych w szkole (na poziomie podstawowym, gimnazjalnym i licealnym), a także w ośrodkach szkolno-wychowawczych i placówkach kulturalno-oświatowych prowadzących zajęcia z dziećmi, młodzieżą i osobami dorosłymi. Możliwość uzyskania w/w kwalifikacji Studium Pedagogiczne realizuje prowadząc studia podyplomowe.

§ 1

1. Słuchaczami studiów podyplomowych mogą zostać:
 - a) osoby, które ukończyły studia I lub II stopnia w ASP w Warszawie lub innej szkole wyższej w dziedzinie sztuk plastycznych i uzyskały tytuł zawodowy licencjata lub magistra sztuki,
 - b) absolwenci Wydziału Architektury na Politechnice lub innej uczelni,
 - c) osoby, które ukończyły Liceum Sztuk Plastycznych, a ponadto uzyskały tytuł zawodowy licencjata lub magistra w każdym obszarze wiedzy.
2. Aby rozpocząć naukę na studiach podyplomowych należy złożyć w Dziekanacie Wydziału Zarządzania Kulturą Wizualną Akademii Sztuk Pięknych następujące dokumenty:
 - a) podanie,
 - b) kwestionariusz osobowy,
 - c) odpis dyplomu ukończenia studiów (ksero poświadczone przez Dziekanat za zgodność z oryginałem),
 - d) czytelne ksero dowodu osobistego, w przypadku obcokrajowców ksero innego dokumentu tożsamości poświadczone przez uczelnię (karta pobytowa, paszport),
 - e) zaświadczenia o praktyce pedagogicznej /umowa o pracę, inny dokument/ - ksero poświadczone przez Dziekanat za zgodność z oryginałem,
 - f) potwierdzenie uiszczenia opłaty wpisowej,
 - g) 1 zdjęcie o wymiarze 35 x 45 mm,
3. Dokumenty wymienione w §1 ust. 2 należy złożyć w terminie rekrutacji.
4. Terminy rekrutacji na dany rok akademicki ustala Kierownik Studium Podyplomowego.
5. Decyzję o przyjęciu w poczet słuchaczy Studiów Podyplomowych podejmuje Kierownik Studium Pedagogicznego na spotkaniu poprzedzającym dany rok akademicki.
6. Kierownika Studium Pedagogicznego powołuje Rektor na wniosek Dziekana Wydziału Zarządzania Kulturą Wizualną.

7. Słuchacz przed rozpoczęciem zajęć podpisuje umowę o świadczenie usług edukacyjnych określając warunki odbywania studiów.
8. Słuchacz otrzymuje indeks studiów podyplomowych, który jest dokumentem przedstawiającym przebieg i wyniki studiów. Po ukończeniu studiów indeks staje się własnością słuchacza.

§ 2

1. Nauka w systemie studiów podyplomowych trwa 3 semestry.
2. Program kształcenia obejmuje następujące przedmioty:

Metodyka kształcenia plastycznego	120	godz.
Pedagogika	90	godz.
Psychologia	90	godz.
Przedmioty dodatkowe	60	godz.
Praktyka pedagogiczna	150	godz.
Seminarium dyplomowe	30	godz.
3. Cykl kształcenia obejmuje łącznie 390 godzin zajęć teoretycznych i ćwiczeń oraz 150 godzin praktyki pedagogicznej (zasady odbycia praktyki omawia oddzielny regulamin).
4. Zajęcia odbywają się 2 x w miesiącu /piątki i soboty/.

§ 3

Zajęcia w Studium Pedagogicznym są odpłatne. Wysokość opłat ustala Rektor na wniosek kierownika Studium Pedagogicznego. Opłaty można wносить w całości lub w ratach do 15 dnia miesiąca, w którym rozpoczyna się kolejny semestr.

§ 4

1. Rok akademicki na studiach podyplomowych rozpoczyna się 1 października każdego roku kalendarzowego i kończy 30 września roku następnego.
2. Rektor może ogłaszać w ciągu roku akademickiego dni wolne od zajęć.

§ 5

1. Efekty kształcenia na studiach podyplomowych zatwierdza Senat Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
2. Słuchacz studiów podyplomowych w całym cyklu kształcenia uzyskuje 60 pkt. ECTS.
3. Szczegółowy rozkład zajęć, wykaz egzaminów i zaliczeń oraz obowiązujących praktyk pedagogicznych podawany jest do wiadomości słuchaczy studiów podyplomowych przed rozpoczęciem roku akademickiego.

§ 6

1. Rektor jest przełożonym wszystkich słuchaczy studiów podyplomowych.

2. Zwierzchnikiem i bezpośrednim opiekunem słuchaczy studiów podyplomowych jest kierownik Studium Pedagogicznego.

§ 7

1. Do obowiązków słuchacza należy pełne wykorzystanie możliwości kształcenia w trakcie studiów podyplomowych.
2. Słuchacz w toku studiów obowiązany jest do:
 - a) systematycznego uczestnictwa w obowiązkowych zajęciach programowych,
 - b) zdobywania wiedzy i umiejętności w celu rzetelnego przygotowania się do przyszłej pracy pedagogicznej,
 - c) dbania o sprzęt, materiały i pomieszczenia Studium Pedagogicznego.

§ 8

Słuchacz ma prawo do:

- a) uczestniczenia w zadaniach, projektach i programach badawczych realizowanych w Studium Pedagogicznym za zgodą osoby prowadzącej;
- b) uczestniczenia w różnych formach zajęć plastycznych i artystycznych organizowanych w ramach praktyk pedagogicznych;
- c) przygotowania własnych zadań i projektów działań plastycznych realizowanych w ramach procesu kształcenia w Studium Pedagogicznym.

§ 9

1. Za postępowanie niezgodne z treścią regulaminu oraz nie wywiązywanie się z obowiązków słuchacz ponosi odpowiedzialność na zasadach określonych w ustawie o szkolnictwie wyższym.

§ 10

1. Okresem zaliczeniowym jest semestr roku akademickiego.
2. Podstawą zaliczenia semestru jest uzyskanie przez słuchacza pozytywnych ocen z egzaminów lub zaliczeń zgodnie z obowiązującym planem i rozkładem zajęć w danym semestrze.

§ 11

1. Przy egzaminach i zaliczeniach stosuje się następującą skalę ocen:

celujący	(5+)	do średniej 5,35
bardzo dobry	(5)	do średniej 5,00
bardzo dobry minus	(5-)	do średniej 4,65
dobry plus	(4+)	do średniej 4,35
dobry	(4)	do średniej 4,00
dobry minus	(4-)	do średniej 3,65
dostateczny plus	(3+)	do średniej 3,35
dostateczny	(3)	do średniej 3,00
dostateczny minus	(3-)	do średniej 2,65
niedostateczny	(2)	do średniej 2,00

nieklasyfikowany	(0)	do średniej 0,00
zaliczenie	(zal)	
niezaliczenie	(nzal)	

Uwaga! - znak minus w indeksie wpisuje się w kółku.

2. Najniższą oceną zaliczającą jest dostateczny minus.
3. Nie zaliczenie danego przedmiotu powoduje:
 - a) wpis warunkowy na następny semestr lub rok z obowiązkiem uzyskania brakującego zaliczenia w terminie podanym przez kierownika Studium Pedagogicznego,
 - b) powtarzanie semestru,
 - c) skreślenie z listy słuchaczy.

§ 12

1. Do grupy przedmiotów teoretycznych należą: metodyka, pedagogika, psychologia oraz przedmioty dodatkowe. Zaliczanie przedmiotów teoretycznych odbywa się w/g następujących zasad:
 - a) Na zakończenie każdego semestru słuchacz uzyskuje zaliczenie wraz z oceną na podstawie pisemnej pracy kontrolnej lub zadania określonego przez wykładowcę.
 - b) Do egzaminu w sesji letniej mogą przystąpić jedynie słuchacze, którzy mają zaliczony z danego przedmiotu semestr zimowy.
 - c) W przypadku nie zaliczenia semestru w terminie sesji egzaminacyjnej, w uzasadnionych przypadkach, słuchacz może wystąpić z umotywowanym podaniem do kierownika Studium o przedłużenie terminu sesji.
 - d) Wyznaczony przez kierownika Studium Pedagogicznego termin przedłużonej sesji egzaminacyjnej jest terminem ostatecznym zaliczenia danego semestru. Zakres i charakter egzaminu powinny być podane przez wykładowcę danego przedmiotu wraz z terminem zaliczenia lub egzaminu.
 - e) Słuchacz może zdawać egzamin wcześniej - w tzw. „zerowym” terminie.
 - f) Słuchacze, którzy z różnych powodów (np. powtarzanie roku, przeniesienie itp.) mają już zdany egzamin z danego przedmiotu, mogą starać się o zwolnienie z zajęć. W tym celu są obowiązani przedstawić sprawę wykładowcy w ciągu dwóch pierwszych tygodni zajęć, aby uzyskać jego zgodę i odpowiednią adnotację na liście studentów.

§ 13

1. Słuchacz, który na pierwszym roku przerwał studia lub został skreślony z listy słuchaczy, może ponownie ubiegać się o przyjęcie na studia.
2. Słuchacz, który przerwał studia lub został skreślony z listy już po zaliczeniu I-go roku, może ubiegać się o reaktywowanie w prawach słuchacza po spełnieniu określonych przez kierownika Studium Pedagogicznego warunków. Warunkami takimi mogą być: egzamin kontrolny lub inne uzupełnienie zaległości. O ponownym przyjęciu na studia decyduje kierownik studiów podyplomowych.
3. Wznowienie studiów możliwe jest tylko raz w trakcie studiów, jeżeli powodem skreślenia było niewypełnienie obowiązków wynikających z regulaminu studiów.

§ 14

1. Ukończenie studiów podyplomowych następuje po:
 - a) zdaniu egzaminów z przedmiotów teoretycznych,
 - b) przedstawieniu pracy dyplomowej
 - c) zaliczeniu praktyki pedagogicznej.
2. Podstawę obliczenia ostatecznej oceny wpisywanej na świadectwie ukończenia studiów podyplomowych stanowi średnia ocen za egzamin z przedmiotów teoretycznych i pracę dyplomową .
3. Przy obliczaniu oceny, o której mowa w § 14 ust 2, stosuje się zasadę:
 - a) średnia ocen do 3,74 - dostateczny
 - b) średnia ocen od 3,75 do 4,49 - dobry
 - c) średnia ocen od 4,50 do 5,00 - bardzo dobry
 - d) średnia ocen powyżej 5,00 - celujący
4. Tematyka pracy dyplomowej dotyczy zagadnień związanych z procesem kształcenia w zakresie edukacji artystycznej dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
5. Pracę dyplomową słuchacz wykonuje pod kierunkiem wybranego wykładowcy. Temat pracy powinien być ustalony we wszystkich jej częściach do końca semestru zimowego.
6. Słuchacz obowiązany jest złożyć pracę dyplomową najpóźniej na dwa tygodnie przed terminem obrony dyplomu.
7. Egzamin dyplomowy odbywa się przed Komisją Dyplomową zgodnie z terminarzem sesji egzaminacyjnej. W uzasadnionych przypadkach można przesunąć termin egzaminu za zgodą kierownika Studium Pedagogicznego.
8. Jeśli słuchacz nie przedstawi pracy dyplomowej w terminie 1 roku od ukończenia studiów podyplomowych traci możliwość bezpośredniego przystąpienia do egzaminu dyplomowego.
9. Słuchacz jest zobowiązany do odbycia i uzyskania zaliczenia 150 godzin praktyki pedagogicznej w trakcie studiów podyplomowych.
10. W uzasadnionych przypadkach istnieje możliwość przedłużenia terminu realizacji praktyki pedagogicznej za zgodą kierownika Studium Pedagogicznego.
11. Absolwent studiów podyplomowych uzyskuje kwalifikacje podyplomowe, na potwierdzenie czego otrzymuje:
 - a) Świadectwo ukończenia Pedagogicznych Studiów Podyplomowych Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w zakresie kształcenia plastycznego,
 - b) odpis świadectwa ukończenia Pedagogicznych Studiów Podyplomowych Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w zakresie kształcenia plastycznego,

- c) 2 zaświadczenia ukończenia podyplomowych studiów pedagogicznych zawierające wykaz przedmiotów nauczania, liczbę godzin zajęć i odbytej praktyki pedagogicznej oraz punkty ECTS
12. Świadectwo ukończenia studiów wydaje absolwentowi Dział Nauczania Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.
 13. Absolwent przed otrzymaniem świadectwa powinien uregulować wszystkie zobowiązania wobec Uczelni.

§ 15

1. Instancją odwoławczą we wszystkich sprawach objętych niniejszym regulaminem jest Rektor ASP w Warszawie.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem uchwalenia.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'A. Myska', is located in the lower right quadrant of the page.