

Zarządzenie nr 36/2013
Rektora Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie
z dnia 17 czerwca 2013 r.

w sprawie: struktury organizacyjnej Wydziału Scenografii ASP w Warszawie.

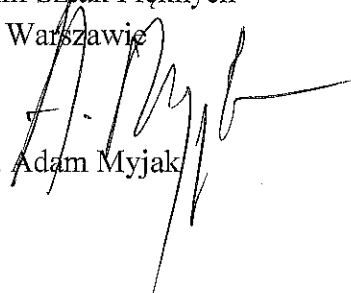
§ 1

Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie po rozpatrzeniu wniosku zawierającego projekt struktury nowopowstałego Wydziału przedstawiony przez Pełnomocnika Rektora do spraw związanych z utworzeniem Wydziału Scenografii ASP w Warszawie., na podstawie § 18 ust. 2 i 3 Statutu ASP wprowadza strukturę organizacyjną Wydziału Scenografii opisaną w załączniku nr1.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie po zatwierdzeniu przez Senat, z mocą obowiązującą od dnia 01.09.2013 r.

Rektor
Akademii Sztuk Pięknych
w Warszawie


prof. Adam Myjak

Warszawa, 17.06.2013 r.

Struktura
Wydziału Scenografii
ASP w Warszawie

I. Katedra scenografii teatralnej i operowej:

1. Pracownia podstaw projektowania scenografii (dawniej makiet)
dla studentów 1 - 2 semestru I stopnia
2. Pracownia projektowania scenografii teatralnej
dla studentów 3- 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
3. Pracownia projektowania scenografii teatru operowego i muzycznego
dla studentów 3- 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
4. Pracownia projektowania scenografii lalkowej (dawniej figur animowanych)
dla studentów 3- 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
5. Pracownia projektowania kostiumu
dla studentów 3- 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
6. Pracownia projektowania ubioru
dla studentów 3 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
7. Pracownia projektowania teatru autorskiego (Prof. Leszek Mądzik)
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)

II. Katedra scenografii filmowej i TV

1. Pracownia projektowania scenografii filmowej
dla studentów 1-4 semestru studiów II stopnia (dyplomująca)
2. Pracownia projektowania przestrzeni filmowej i TV
dla studentów 3- 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)
3. Pracownia Kreacji Obrazu Filmowego i TV
dla studentów 1 - 6 semestru studiów I stopnia (dyplomująca)

III. Wydziałowa Pracownia Rysunku i Koloru

dla studentów 1 - 6 semestru studiów I stopnia,
dla studentów 1 - 4 semestru studiów II stopnia

Uwagi:

Likwiduje się Katedrę Kostiumu i Ubioru, tworząc dwie pracownie: Pracownię Projektowania Kostiumu i Pracownię Projektowania Ubioru umieszczone w strukturze Katedry Scenografii teatralnej i Operowej