

Warszawa, 10 października 2017

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
ul. Krakowskie Przedmieście 5
00-068 Warszawa

**Wykonawcy ubiegający się
o udzielenie zamówienia**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: „Dostawa przenośnego zestawu do wykonywania i digitalizacji zdjęć rentgenowskich” (znak sprawy: ZP_PK-13/2017)

Uprzejmie informuję, że w trakcie trwania przedmiotowego postępowania, do Zamawiającego wpłynęły następujące zapytania dotyczące treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, które przedstawiam poniżej wraz z odpowiedziami:

Pytanie 1:

Czy zamawiający dopuści mobilny zestaw rejestracji cyfrowej obrazów RTG, w układ którego wchodzi detektor o wadze 3,8 kg, ale spełniający pozostałe wymagania SIWZ?

Odpowiedź:

Tak, zamawiający dopuści mobilny zestaw rejestracji cyfrowej obrazów RTG, w układ którego wchodzi detektor o wadze 3,8 kg, ale spełniający pozostałe wymagania SIWZ

Pytanie 2:

Czy zamawiający mógłby uściślić użyte sformułowanie: interfejs sieciowy z min. funkcjami: DICOM Storage, DICOM Print, DICOM Sodality Worklist.

Odpowiedź:

DICOM Storage, DICOM Print, DICOM Sodality Worklist to systemy komunikowania się kasyety rejestrującej RTG z komputerem -dotyczy to kaset mobilnych medycznych .

Zamawiający dopuszcza również inne systemy komunikacji kasyety rejestrującej RTG z komputerem – dotyczy to specjalistycznych kaset badawczych.

Pytanie 3:

Czy zamawiający dopuści oprogramowanie do obsługi mobilnego zestawu rejestracji cyfrowej obrazów RTG, który nie jest zarejestrowany na terenie Polski jako wyrób medyczny w klasie co najmniej IIa ale spełnia pozostałe wymagania SIWZ?

Odpowiedź:

Tak, zamawiający dopuści oprogramowanie do obsługi mobilnego zestawu rejestracji cyfrowej obrazów RTG, który nie jest zarejestrowany na terenie Polski jako wyrób medyczny w klasie co najmniej IIa ale spełnia pozostałe wymagania SIWZ.

Pozostałe zapisy specyfikacji istotnych warunków zamówienia pozostają bez zmian.

Przedmiot zamówienia jest finansowany w ramach projektu „*Pogotowie Konserwatorskie – Mobilne Laboratorium dla ochrony, konserwacji i zabezpieczenia dzieł sztuki i obiektów zabytkowych w architekturze*” w ramach działania 8.1. oś priorytetowa VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury Programu Operacyjnego Infrastruktura i środowisko 2014-2020 (nr projektu: POIS.08.01.00-14-0004/16)



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

