





LEGENDA:

-  OPRAWA OŚWIETLIOWA DO SUFITÓW PODWIESZANYCH PEŁNYCH 2x24W Z RASTREM PARABOLICZNYM
-  OPRAWA OŚWIETLIOWA DO SUFITÓW PODWIESZANYCH PEŁNYCH 2x24W Z RASTREM PARABOLICZNYM WYPOSAŻONA W MODUŁ AWARYJNY NA 2h PRACY PO ZANIKU NAPIĘCIA PODSTAWOWEGO
-  SCHODOWY ŁĄCZNIK OŚWIETLIENIA
-  ŚCIEMNIACZ

UWAGA

- SZEROKOŚĆ PRZEJŚCIA EWAKUACYJNEGO ABY BYŁA ZGODNA Z DZIENNIKIEM USTAW NR 02.75.690 PRZY LICZBIE MIEJSC DO 100 OSÓB POWINNA WYNOŚIĆ NIE MNIEJ NIŻ 90 CM.
- SALA ZE STOPNIAMI 15 CM

UWAGA

- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE !!!
- W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU, PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI !!!
- W RAZIE JAKICHKOLWIEK WĄTPLIWOŚCI PROSZĘ SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM !!!

| | | |
|---|-----------------------------|------------------|
| PRACOWNIA PROJEKTOWA on/off architekti 01 - 244 warszawa, ul. bema 65 tel. 631 26 60 | | |
| INWESTOR: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie Warszawa | | |
| OBIEKT: Sala nr 4 na Wydziale Grafiki przy ul. Krakowskie Przedmieście 5 w Warszawie | | |
| BRANŻA: architektura wnętrz | FAZA: projekt wykonawczy | |
| TEMAT: Schemat inst. elektrycznej - rozmieszczenie punktów oświetleniowych - wersja 1 | | |
| TEMAT: Adaptacja sali nr 4 na Wydziale Grafiki przy ul. Krakowskie Przedmieście 5 w Warszawie | | |
| ZESPÓŁ AUTORSKI: | | PODPIS: |
| arch. Aleksandra Karpińska | | |
| arch. Monika Kosakowska | | |
| SKALA: 1:50 | DATA: styczeń 2015 | NR RYSUNKU: 4 |