



Nr sprawy: ZP-11/2013

Warszawa, 9 stycznia 2014 r.

**Do Wykonawców biorących udział w postępowaniu  
o udzielenie zamówienia publicznego wg. Rozdziałnika**

**dotyczy:** odpowiedzi na pytania do postępowania nr ZP-11/2013 na „sprzedaż i dostawę (wraz z montażem i uruchomieniem) systemu elektroakustycznego oraz systemu oświetlenia, multimediiów oraz mechaniki sceny w pomieszczeniach auli i Wydziału Secnografii w ramach wykonywanego zadania pn. „Budowa nowego budynku oraz rozbudowa istniejącego budynku Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie”.

Szanowni Państwo,

Na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy Pzp (t.j. Dz. U. z 2013 r., poz. 907 ze zm.) Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie przekazuje treść pytań dotyczących zapisów specyfikacji istotnych warunków zamówienia wraz z wyjaśnieniami. W przedmiotowym postępowaniu wpłynęły następujące pytania:

**Pytanie nr 37:**

W pliku „Aktualizacja Załącznik nr. 6 - 1 do SIWZ - STWiOR” Pozycja 2. Poprzednio są 32 egzemplarze. Aktualnie jest 36 egzemplarzy.

W pliku „Załącznik nr.10 do SIWZ. Kosztorys ofertowy - System oświetlania, multimediiów i mechaniki sceny”. Pozycja 88. Jest 26 egzemplarzy. Pozycja 30 jest 10 egzemplarzy.

Którą wartość należy przyjąć ?

Odpowiedź:

**36 egzemplarzy, wg Aktualizacji i opublikowanego pliku „Załącznik nr 10A do SIWZ - Kosztorys ofertowy - System oświetlenia, multimed., mech. sceny(1)”**

**Pytanie nr 38:**

W pliku „Aktualizacja Załącznik nr. 6 - 1 do SIWZ - STWiOR” Pozycja 3. Poprzednio jest 6 kompletów. Aktualnie jest 8 kompletów.

W pliku „Załącznik nr.10 do SIWZ. Kosztorys ofertowy - System oświetlania, multimediiów i mechaniki sceny”. Pozycja 52. Jest 7 kompletów.

Którą wartość należy przyjąć ?

Odpowiedź:

**8 egz wg Aktualizacji**

**Pytanie nr 39:**

W pliku „Aktualizacja Załącznik nr. 6 - 1 do SIWZ - STWiOR” Pozycja 4. Poprzednio jest 10 kompletów. Aktualnie jest 9 kompletów.

W pliku „Załącznik nr.10 do SIWZ. Kosztorys ofertowy - System oświetlania, multimediiów i mechaniki sceny”. Pozycja 23. Jest 6 kompletów. Pozycja 61 jest 8 kompletów.

Jaką liczbę reflektorów o mocy 575W należy przyjąć?

Odpowiedź:

**14 egzemplarzy wg opublikowanego pliku „Załącznik nr 10A do SIWZ - Kosztorys ofertowy - System oświetlenia, multimed., mech. sceny(1)”**

**Pytanie nr 40:**

W pliku „Aktualizacja Załącznik nr. 6 - 1 do SIWZ - STWiOR” Pozycja 7. Poprzednio jest 20l. Aktualnie jest 10 płynu.

W pliku „Załącznik nr.10 do SIWZ. Kosztorys ofertowy - System oświetlenia, multimediiów i mechaniki sceny”. Nie ma takiej pozycji.

Jak należy to potraktować?

Czy należy dostarczyć z maszyn do dymu i akcesoriów tylko pozycję 95 i 96?

Poz.95 Maszyna do dymu typu ‘hazer” szt. 1

Poz.96 Płyn do maszyny do dymu 10L szt.2.

Odpowiedź:

**Należy dostarczyć pozycje:**

**Poz.95 Maszyna do dymu typu ‘hazer” szt. 1**

**Poz.96 Płyn do maszyny do dymu 10L szt.2.**

**Pytanie nr 41:**

W Projekcie Technologicznym Oświetlenia Sceny – Załącznik numer 6 do SWIZ brak informacji o sterowaniu. Czy należy przewidzieć instalację DMX/Ethernet?

Jeżeli tak, to jak powinna być rozprowadzona?

Ile punktów odbioru i w jakich miejscach?

Prosimy o udostępnienie dokumentacji.

Gdzie wpisać kwotę za tą instalację?

Odpowiedź:

**Instalacja DMX/Ethernet jest niezbędna do uruchomienia instalacji. Wykonanie instalacji jest poza zakresem zamówienia.**

**Instalacja powinna być rozprowadzona zgodnie z projektem.**

**Punkty odbioru są wyszczególnione na rysunkach projektu i zestawione na rysunku: „ASP Projekt v130730 A3 11 Przyłącza”**

**Punkty odbioru/przyłącza są w zakresie niniejszego zamówienia.**

**Rysunki są załącznikiem do dokumentacji przetargowej.**

**Gdzie wpisać kwotę za tą instalację? Nie dotyczy.**

**Pytanie nr 42:**

Na rysunku 6. Numer rewizji 1. Pracownia scenografii, rzut. Jest pokazany rzut konstrukcji aluminiowej. Konstrukcja ma kształt prostokąta z wewnętrzną konstrukcją przecinającą się pod kątem prostym.

W odpowiedziach na pytania z dnia 9 grudnia 2013r. Pytanie 1. Punkt kosztorysu 31. Jaka jest długość rusztu aluminiowego? Odpowiedź brzmi 605 cm.

Który wymiar należy przyjąć, z rysunku, czy z odpowiedzi na pytanie?

Odpowiedź:

**Uwzględniając dwa odcinki konstrukcji i trzy narożniki, łącznie długość konstrukcji aluminiowej wyniesie 615 cm.**

**Pytanie nr 43:**

Jaką długość powinien mieć horyzont?  
Ile procent drapowania powinien mieć horyzont?  
60%  
Jaką gramaturę materiału należy przyjąć?

Odpowiedź:

**Szyna horyzntowa – długość według dokumnetacji rysunkowej.  
Drapowanie 60%  
Gramatura min 350 gr/m2.**

**Pytanie nr 44:**

Na rysunku numer 11. Rewizja1. „Przyłącza” są opisane przyłącza od P1 do P10. W kosztorysie „Załącznik nr.10 do SIWZ. Kosztorys ofertowy - System oświetlania, multimediiów i mechaniki sceny”  
Nie zgadza się ilość przyłączy i ich wyposażenie. Czym należy się kierować, rysunkiem czy kosztorysem?

Odpowiedź:

**Należy się kierować rysunkiem oraz kosztorysem. Na rysunku błędnie umieszczono drugie przyłącze o numerze 6. Właściwe jest przyłącze o nazwie „Przyłącze 6 - kasetta podłogowa”.**

**Pytanie nr 45:**

Na rysunku 6. Rewizja 1. Wpisany jest udźwig wyciągarek 500Kg. W projekcie technologicznym wpisany jest udźwig wyciągarek 250 kg.  
Którą wartość należy przyjąć?

Odpowiedź:

**250 kg**

**Pytanie nr 46:**

Czy instalacja elektryczna zasilająca reflektory i urządzenia inteligentne, instalacja sterująca oraz oświetleniowy blok zasilania, jest poza zakresem niniejszego postępowania przetargowego?  
Odpowiedź na pytanie numer 24. Z dnia 9 grudnia 2013r.

Odpowiedź:

**Poza zakresem zamówienia.**

Powyższe odpowiedzi na pytania nie powodują zmiany terminu otwarcia ofert.

Z poważaniem,

REKTOR

Dr. Andrzej Mielnik

.....  
(podpis przedstawiciela Zamawiającego)