



RADA DYSCYPLINY

Warszawa, dnia 5 grudnia 2024 r.

**ZAWIADOMIENIE  
O PUBLICZNEJ OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ**

Przewodniczący Rady Dyscypliny Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie zawiadamia, że w dniu 17 grudnia 2024 roku o godz. 9:30 w Auli Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie 35 odbędzie się publiczna obrona pracy doktorskiej

**pana mgr. Andrzeja Kazberuka**

**pt. „Konserwacja i rekonstrukcja siedemnastowiecznego epitafium Bogusława i Anny Marii Radziwiłł z Katedry pw. Najświętszej Marii Panny i Św. Wojciecha w Kaliningradzie, Rosja”**

Promotor: **prof. Janusz Smaza, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie**

Recenzenci: **dr hab. Michał Matuszczyk, Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

**dr hab. Piotr Niemcewicz, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu**

Informacje dla uczestników rozmowy w Google Meet

Link do rozmowy wideo:

<https://meet.google.com/nha-mbpb-hag>

Praca doktorska wraz z wymaganą dokumentacją pozostaje do wglądu w Biurze Rady Dyscypliny i Szkoły Doktorskiej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Przewodniczący Rady Dyscypliny  
Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie

dr hab. Piotr Siwczuk, prof. Uczelni