

**Projekt Technologiczny
systemu elektroakustycznego
w Sali Senatu oraz Galerii Salon
w budynku Rektoratu ASP przy ul. Krakowskie Przedmieście 5**

Inwestor: Akademia Sztuk Pięknych
ul. Krakowskie Przedmieście 5
00-068 Warszawa

Jednostka projektowa:
TELOS Wojciech Zieliński
ul. I.J. Paderewskiego 98/4
44-100 Gliwice

**Przedmiar robót Sali Obrad Senatu
pomieszczenie 1.15**

Kod CPV – obejmuje grupy
32343000-9 – Wzmacniacze
32340000-8 – Mikrofony i głośniki
50931300-3 – Usługi instalowania urządzeń dźwiękowych

Przedmiar sporządził: mgr inż. Wojciech Zieliński



Gliwice, listopad 2019

Urządzenia

L.p.	Opis	Ilość	Symbol projektowy
1	liniowy element sterowany; 8 x 4" neodym o długim skoku; 8 x 100 W klasa D, 8 + 2 DSP, zdalne sterowanie; wejście magistralą CAT5e (AES/EBU, sterowanie) zasilanie osobno; regulacje: kąt pochylenia wiązki 0°÷90°; odchylenie wiązki -40°÷+40°; rozdzielczość 0,1°; podział wiązki na dwie; programowanie z poziomu komputera, zmiany w czasie rzeczywistym, biały	2	ML, MR
2	uchwyt zespołu głośnikowego, biały	2	
3	interfejs RS 232 zdalnego sterowania amplimiksera	1	RS 232 INT
4	szerokopasmowy zespół głośnikowy, miniaturowy; LF: 1 x 4"; HF: 1 x 0,75" kopułka, przetworniki neodymowe; pasmo przenoszenia (-10 dB): 90 Hz ÷ 20 000 Hz , biały	2	DL, DR
5	uchwyt zespołu głośnikowego, biały	2	
6	amplimikser; cztery wejścia; cztery wyjścia; 4 x 100W @ 4 Ω; wejście AES/EBU; zintegrowany dsp, zdalne sterowanie, programowalny	1	MA/DSP4x4
7	superniskotonowy, miniaturowy zespół głośnikowy; instalacyjny; 2 x 6,5" o długim skoku; pasmo przenoszenia (-10 dB): 38 Hz ÷ 500 Hz; biały; wzmacniacz klasy D, zintegrowany dsp, zdalnie sterowany, programowalny; zasilanie, sygnał wejściowy AES/EBU i sterowanie jedną magistralą CAT 5e	2	SUBL, SUB R
8	uchwyt zespołu głośnikowego superniskotonowego, biały	2	
9	zestaw mikrofonu bezprzewodowego, UHF, analogowy, nadajnik ręczny, kapsuła superkardoidalna; fabryczny montaż 19"; demontowalne anteny odbiorcze	4	WMIC 1÷4
10	aktywny splitter sygnału antenowego	1	MIC SP
11	zasilacz systemu bezprzewodowego	1	WM PS
12	para krótkich przewodów montażowych	1	
13	osłona kapsuły mikrofonu	4	
14	zestaw barwnych pierścieni identyfikujących	1	
15	interfejs USB - dwie linie symetryczne, izolacja galwaniczna	2	AUDIO USB
16	cyfrowy mikser audio, zdalne sterowanie; 24 x IN MIC/LINE; 3 x STEREO LINE; 8 grup DCA, 8 grup MUTE, 8 podgrup; 14 miksów mono; korektory graficzne na wszystkich wyjściach, tercjowe; room tuning, Anti Feedback (12 filtrów notch x 2); 2 x RTA; automatyczny mikser, rejestracja stereo lub wielokanałowa na dysku zewnętrznym	1	MIX
17	zestaw montażowy miksera 19"	1	
18	odtwarzacz płyt CD, WAVE, MP 3; wyjścia symetryczne	1	CD
19	mikrofon pojemnościowy, małomembranowy, wykończenie Nextel®; gęsia szyja 350 mm	2	LCT MIC
20	konwerter analog - AES/EBU	1	A-AES
21	centralny interfejs magistrali CAT 5e	1	CFA
22	interfejs serwisowy	1	SERVICE

Transmisja

L.p.	Opis	Ilość
1	beprzewodowy punkt dostępowy LAN	1
2	komputer przenośny, notebook	1
3	Tablet 32 GB WiFi; 9,7" ekran	1

L.p.	Opis	Ilość
1	przewód montażowy, symetryczny	30
2	przewód głośnikowy 2 x 1,5; LSOH	15
3	przewód 4-parowy	6
4	Cat 5e, LSOH, FTP; 23 awg	30
5	Mobile Cat 5e	6
6	wtyk XLR, męski	8
7	wtyk XLR, żeński	14
8	gniazdo męskie XLR na panel	1
9	gniazdo żeńskie XLR na panel	2
10	wtyk JACK STEREO 6,3 mm	6
11	gniazdo SPEAKON 4-polowe na panel	2
12	wtyk SPEAKON 4-polowe na panel	2
13	osłona RJ45	16
14	gniazdo RJ 45	5
15	wtyk na kabel, PowerCON, niebieski (IN); 20A	1
16	gniazdo na panel, PowerCON, niebieski (IN); 20A	1
17	wtyk na kabel, PowerCON, szary (OUT); 20A	1
18	gniazdo na panel, PowerCON, szary (OUT); 20A	1
19	złącze kompletne na kabel, osłona, obudowa prosta, piny złożone; 0,14 ÷ 0,37 mm ² x 12; 3 x 1 mm ²	2
20	złącze kompletne na panel, osłona, piny złożone 0,14 ÷ 0,37 mm ² x 12; 3 x 1 mm ²	2
21	szuflada stalowa 3 HU/19"; czarna	1
22	przewodnice nośne dla wzmacniaczy mocy; l = 550 mm; 1 sztuka	1
23	listwa zasilająca 10 x 230 VAC/10A; filtr, zabezpieczenie przeciwprzepięciowe	4
24	flight case, 19", 14 HU, szyny bezrastrowe przód-tył, wykończenie meblowe, uchwyty nośne, nóżki gumowe; montaż miksera top	1
27	skrzynia statywów; 6 statywów	1
28	statyw mikrofonowy, podłogowy	2
29	statyw stołowy	4
30	mównica	1
31	Przedmiar sporządził:	1
32	drobne akcesoria montażowe	1

<i>L.p.</i>	<i>Opis</i>	<i>Ilość</i>
1	zabudowa urządzeń w szafach teletechnicznych; uruchomienie wstępne	2
2	montaż obiektowy urządzeń	1
3	ruchome okablowanie systemu, wykonanie	1
4	uruchomienie obiektowe systemu	1
5	programowanie systemu	1
6	zestrojenie akustyczne systemu	1
7	dokumentacja powykonawcza	1
8	szkolenie obsługi	1