Załącznik nr 3- do programu studiów

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA KULTURĄ WIZUALNĄ

przedmioty:

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
Nauki o sztuce
pozostałe dyscypliny

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
dla kierunku: Badania artystyczne
poziom i forma studiów studia stacjonarne II stopnia (4 semestry)

		Pracownia Struktur Mentalnych. Projekt indywidualny	Pracownia Struktur Mentalnych. Projekt grupowy	Pracownia Struktur Mentalnych. Projekt interdyscyplinarny (1) (2)	Pracownia podstaw plastyki	Wyobraźnia społeczna	Sztuka końca XX wieku	(Po)nowoczesność i jej granice. Sztuka w Polsce po 1918 r.	Metody badań nad sztuką	Socjologia Sztuki. Krytyka ekonomii politycznej współczesnego obiegu sztuki.	Kuratorowanie wystaw	Współpraca międzysektorowa w świecie sztuki	Źródła współczesnej krytyki artystycznej	Sztuka XXI wieku	Humanistyka XXI wieku (1) (2)	Sztuka nowożytna wobec współczesnych problemów artystycznych	Archiwum filmowe	Wybrane problemy prawa własności intelektualnej w praktyce artystycznej	Laboratorium do wyboru (1) (2)	Konwersatorium do wyboru	Wykład do wyboru	Proseminarium do wyboru	Seminarium praktyczne	Seminarium teoretyczne	Język obcy
WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	K_W01	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W02	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W04	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W05	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W06	*	*	*	*						*						*		*				*		
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI	K_U01	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	K_U02	*	*	*		*			*	*	*	*	*			*	*		*	*		*	*	*	
	K_U03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_U04	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*
	K_U05	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	K_U06	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	K_U07	*	*	*	*						*						*		*				*		
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO	K_K01	*	*	*	*				*	*	*	*	*				*		*	*		*	*	*	
	K_K02	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
	K_K03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_K04	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*