Załącznik nr 1 - do programu studiów

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W WARSZAWIE
WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA KULTURĄ WIZUALNĄ

przedmioty:

- Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki
- Nauki o sztuce
- pozostałe dyscypliny

MATRYCA POKRYCIA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
dla kierunku: Badania artystyczne
poziom i forma studiów studia stacjonarne I stopnia (6 semestrów)

	Nazwa przedmiotu	Warsztaty typograficzne	Pracownia podstaw plastyki (1) (2) (3) (4)	Graficzne techniki cyfrowe (1) i (2)	Wrażliwość społeczna	Instytucjonalne praktyki współczesności	Wprowadzenie do praktyk w obszarze europejskiego dziedzictwa	Terminologia sztuki	Wstęp do historii i teorii architektury (1750-	Historia sztuki nowożytnej (1) (2) (3)	Metody badań nad sztuką (1) (2)	Warsztaty wiedzy historii sztuki	Warsztaty filmowe	Rozumienie miasta współczesnego	Prawo własności intelektualnej	Zajęcia miejskie: Warszawa XIX i XX	Praktyki w obszarze europejskiego dziedzictwa	Socjologia sztuki	Podstawy filmu	Warsztaty kuratorskie (1) (2)	Historia filozofii (1) (2)	Historia sztuki XIX w.	Historia sztuki w Polsce 1890–2010 (1) (2) (3)	Czasopiśmiennictwo praktyczne. Moduł redakcyjny	Czasopiśmiennictwo praktyczne. Moduł projektowy	Wybrane zagadnienia z muzealnictwa	Badania terenowe: Kraków	Historia sztuki nowoczesnej 1900 -	Organizacja produkcji (1) (2)	Ikonografia (1) (2)	nowoczesnej po 1945 roku	Estetyka	Laboratorium do wyboru (1) (2)	Seminarium praktyczne (1) (2)	Seminarium teoretyczne (1) (2)	wykład do wyboru	Proseminarium do wyboru	Konwersatorium do wyboru	Praktyki studenckie	wychowanie fizyczne	język obcy
WIEDZA: ABSOLWENT ZNA I ROZUMIE	K_W01	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
	K_W02			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*	*	*		*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_W03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_W04	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_W05				*	*						*	*		*	*			*	*					*		*	*		*			*	*	*	*	*		
	K_W06	*	*	*										*						*	*				*	*				*	*									
UMIEJĘTNOŚCI: ABSOLWENT POTRAFI	K_U01	*	*	*	*	*		*			*	*	*	*					*	*				*	*		*		*	*				*	*				
	K_U02	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*
	K_U03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*
	K_U04	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*
	K_U05				*	*	*	*	*	*	*		*		*	*	*	*	*			*	*	*			*	*	*		*	*	*	*	*	*	*		*
	K_U06	*	*	*										*						*	*				*	*				*	*									
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: ABSOLWENT JEST GOTÓW DO	K_K01	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_K02	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_K03	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
	K_K04	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		